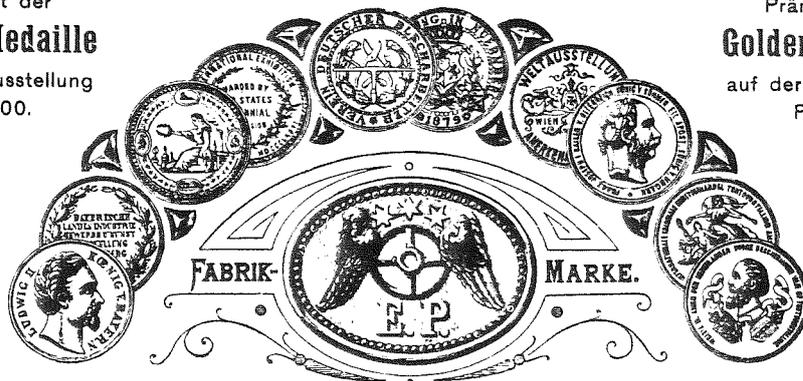


Prämiirt mit der
Goldenen Medaille
auf der Weltausstellung
Paris 1900.

Prämiirt mit der
Goldenen Medaille
auf der Weltausstellung
Paris 1900.



Preisliste

über

optische, mechanische und elektrische Waaren

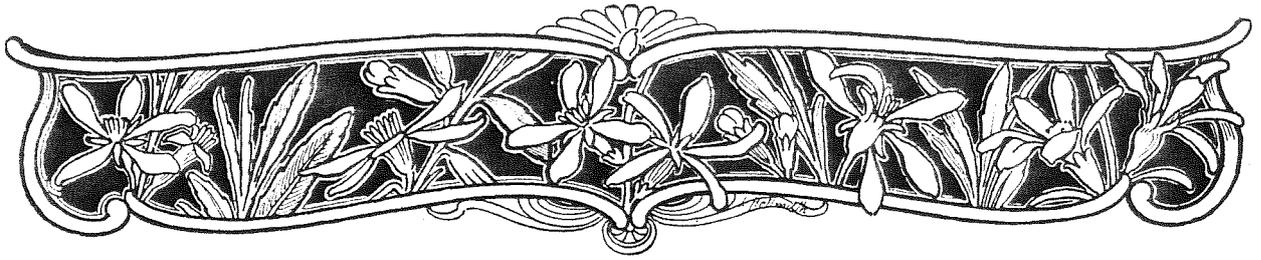
Physikalische Spiele

und

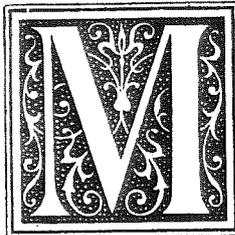
Lehrmittel.

Ausgabe 1903.

Mit dem Erscheinen dieser Preis-Liste treten alle früheren ausser Giltigkeit.



An meine Geschäftsfreunde!



Mit dem Erscheinen meiner Preisliste für 1903 will ich meinen hochgeehrten Geschäftsfreunden den wärmsten Dank für das grosse Vertrauen aussprechen, welches mir im abgelaufenen Geschäftsjahre entgegengebracht worden ist. Stets bestrebt, die seit dem 37jährigen Bestehen geltenden Grundsätze in gleicher Weise für die ferneren Jahre als Richtschnur treu festzuhalten, bitte ich auch für die Folge um Ihr schätzbares Wohlwollen. Ich werde unausgesetzt bemüht bleiben, meine anerkannt guten Fabrikate in möglichst vollendeter Ausführung auf den Markt zu bringen. Indem ich mir vorbehalte, bei den einzelnen Abtheilungen auf die neuerdings getroffenen Verbesserungen näher einzugehen, möchte ich an dieser Stelle nur noch ausdrücklich betonen, dass die Anfertigung meiner Artikel aus den besten Materialien von einem Stamm treubewährter Arbeiter unter meiner persönlichen Leitung und Aufsicht erfolgt. Dabei finden die neuesten Hilfsmaschinen Verwendung; die lackirten Gegenstände sind mit dauerhaften, der Gesundheit vollständig unschädlichen Hochglanz-Decklacken überzogen, und die Verpackung kann wohl mit Recht als mustergiltig bezeichnet werden, nachdem dieselbe von ähnlichen Betrieben ohne Bedenken übernommen worden ist.

Alle Abbildungen entsprechen genau den bei Fertigstellung der Preisliste vorhandenen Originalen; im Laufe des Jahres vorgenommene Abänderungen bzw. Verbesserungen können indess kleine Veränderungen in der Form herbeiführen.

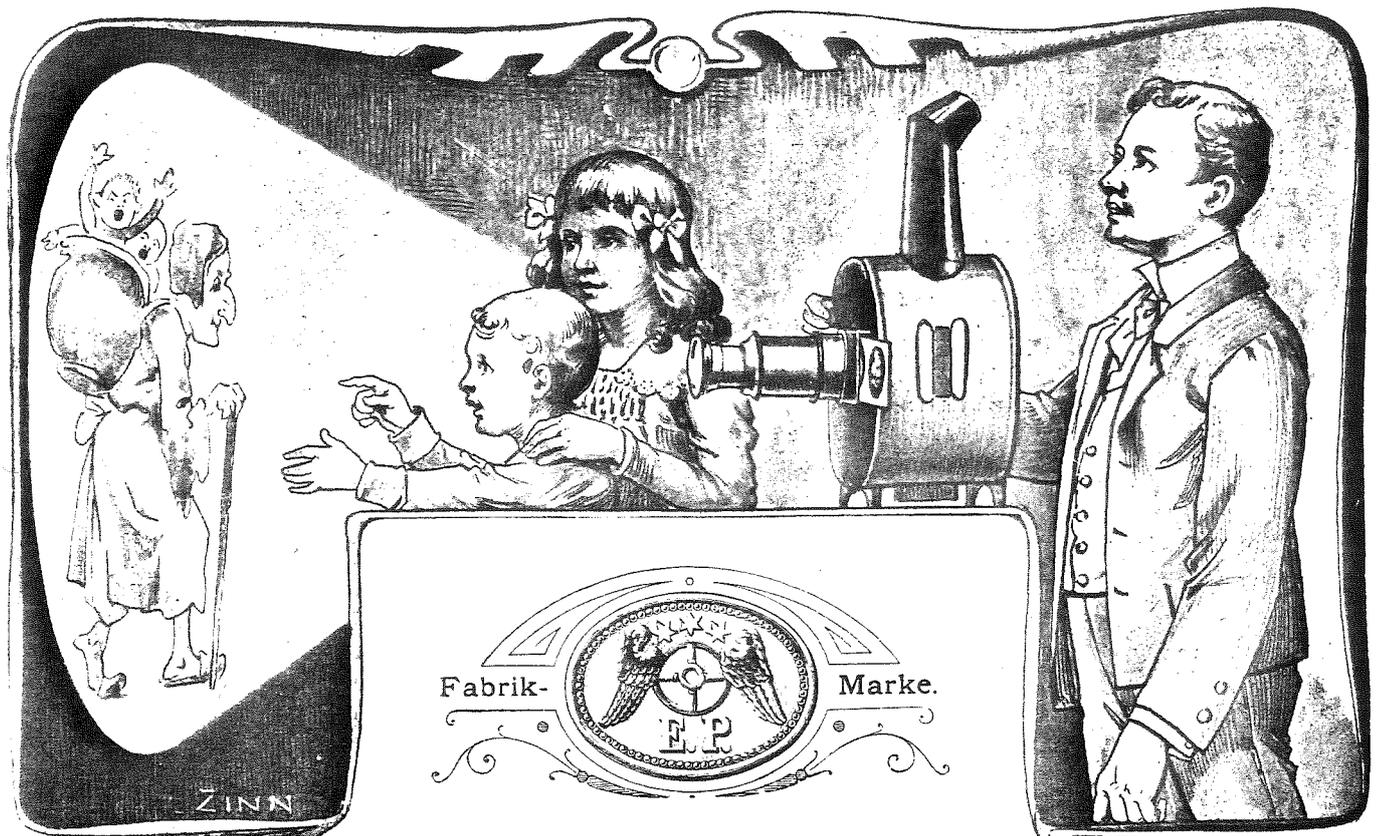
Schliesslich will ich noch ein Wort der Expedition widmen.

Da bisher in den Monaten August bis November in keiner Weise die eingehenden Aufträge so ausgeführt werden konnten, wie es meine verehrten Geschäftsfreunde wünschten, habe ich eine bedeutende Vergrösserung und Erweiterung meines Betriebes eintreten lassen. In Rücksicht darauf, dass es meiner werthen Kundschaft einerseits fast unmöglich ist, den Bedarf für die Saison im Voraus zu ermessen, andererseits es aber wieder Artikel gibt, welche infolge der Preislage von meinen Abnehmern nicht auf Lager gehalten werden können, bietet jetzt die praktische Organisation meines Betriebes eine sichere Gewähr dafür, dass jeder Auftrag innerhalb kürzester Zeit, meistentheils aber sofortige Erledigung findet. Die Annehmlichkeiten und finanziellen Vortheile einer solchen Bedienung brauchen gewiss nicht besonders beleuchtet zu werden.

Nehmen Sie nun meine Preisliste mit der Bitte entgegen, dieselbe einer geneigten Durchsicht zu würdigen. Sie werden sich überzeugen, dass gleichwerthige Fabrikate von anderer Seite nicht billiger offerirt werden können.

Um meine Artikel als die bestbekanntesten E. P.-Fabrikate kenntlich zu machen, trägt jeder Gegenstand meine patentamtlich geschützte Fabrikmarke





Abtheilung I.

Laterna Magica

Skioptikons, Nebelbilder-Apparate, Kinematographen

Panorama, Lesegläser, Stereoskope.

Sehr grosse Auswahl

in

Extrabildern und Märchen

Photographischen Glasbildern

Beweglichen Verwandlungsbildern und Filmstreifen.

Die Laterna magica oder Zauberlaterne

wie sie im Volksmund genannt wird, gibt uns für die lange, lange Reihe von Winterabenden eine Fülle der anregendsten und belehrendsten Unterhaltungen.

Kein anderes Spielzeug ist gerade so geeignet, alle Familienglieder zu gleicher Zeit zusammenzuhalten und ihnen eine Stunde köstlichen Humors zu bereiten!

Wer sollte nicht schon im Familienkreise einer Laterna magica-Vorstellung beigewohnt haben, und wem sollten dann die freudestrahlenden Gesichtchen der Kleinen einestheils und die Heiterkeitsausbrüche bei den Grösseren nicht in lebhafter Erinnerung sein.

Ah!!! geht es auf einmal durch die Zuschauermenge bei Klein und Gross, und die Kleinen werden auf einmal recht ruhig und still; ist doch an der Wand der allen bekannte »Struwelpeter« hingezaubert. Lebhafter und gesprächiger wird es wieder, wenn »Robinson«, »Rothkäppchen«, »Gestiefelter Kater«, »Aschenbrödel«, »Dornröschen«, oder »die alte Hexe aus Hansel und Gretel« in recht klaren und schönen Bildern erscheinen.

Was aber kann nur eine solche grosse Freude und hellen Jubel hervorbringen?

Es ist nur eine richtig gebaute

Laterna magica E. P.

versehen mit einem ausgewählt guten optischen Linsen-System, einer brauchbaren Lampe und mit feinem Verständniss behandelten Bildern.

Wie in früheren Jahren, so muss ich auch heute ausdrücklich darauf hinweisen, dass die Grösse einer Laterna magica gar keinen Einfluss auf deren Güte hat.

Dass sich meine Modelle in Laterna magica nicht nur bei meinen geschätzten Kunden, sondern auch bei meinen Konkurrenten grosser Beliebtheit erfreuen, wird durch die Thatsache belegt, dass meine Modelle oft als Vorbild genommen werden.

Wenn es wirklich eines Beweises bedarf, so will ich denselben gleich erbringen, indem ich darauf hinweise, in welcher unschöner Weise mein jüngstes Modell

„Standard“ Laterna magica No. 3000—3006

von verschiedenen Fabrikanten geradezu misshandelt wird in der Ausführung und Zusammenstellung.

Meine Laterna magica zeichnen sich vor ähnlichen Fabrikaten aus

- durch vornehmes Aeussere,
- durch eine ausgewählt gute und richtige Optik,
- durch brauchbare Lampen,
- durch schöne, gute und richtig gezeichnete Bilder,
- durch klare, deutliche Vergrösserung der Bilder an der Wand.

Neben der Optik sind es ja die Bilder, welche an dem guten Gelingen einer Laterna magica-Vorstellung den Haupttheil haben und nicht ein jeder, sonst sehr guter Zeichner ist im Stande, richtige Laterna magica-Bilder zu konstruieren.

Hier kann nur eine langjährige Praxis und feines Verständniss für die Laterna magica zum Ziele führen.

Die bis jetzt allgemein zu den Laterna magica verwendeten Bilder sind auf lithographischem Wege hergestellt und auf Glas abgezogen. Aber gerade das Uebertragen, d. h. das Befestigen auf Glas muss so richtig gehandhabt werden, dass die Bilder eben so transparent als nur möglich erscheinen.

Etwas Vollkommeneres als diese Abziehbilder hat es bis jetzt — ohne ganz wesentlichen Preisunterschied — nicht gegeben.

Meine neue Erfindung, mit welcher ich Sie im Folgenden bekannt mache, wird deshalb mit Recht als ein aussergewöhnlich grosser Fortschritt auf dem Gebiete der Familien-Unterhaltungsprojektion bezeichnet werden, und es wird mit dieser meiner Erfindung für die Laterna magica ein neuer Abschnitt beginnen!



Photographische Glasbilder



sind es, welche ich heute in vollendeter Ausführung und zu bisher nie gekannten Preisen als das Beste von Bildern für eine Laterna magica anbieten kann.

Hier will ich nur noch kurz erwähnen, dass ich meine Neuheit unter der Bezeichnung

„E. P. Photo“

auf den Markt bringe. Ueber die wirklichen Vorzüge dieser neuen Laterna magica-Bilder finden Sie ausführliche Beschreibung bei der Abtheilung **Bilder**.

„STANDARD“.

LATERNA-MAGICA aus feinem **blauen Stahlblech** gefertigt, geniesst mit Recht den Ruf eines in jeder Hinsicht praktischen und tadellos funktionierenden Apparates. Die Optik besteht aus 3 optischen Linsen, deren jede in eigener Fassung ist. Die Lampe ist bester Flachbrenner mit Glascylinder und mit grossem Reflektor oder Brennspiegel versehen.

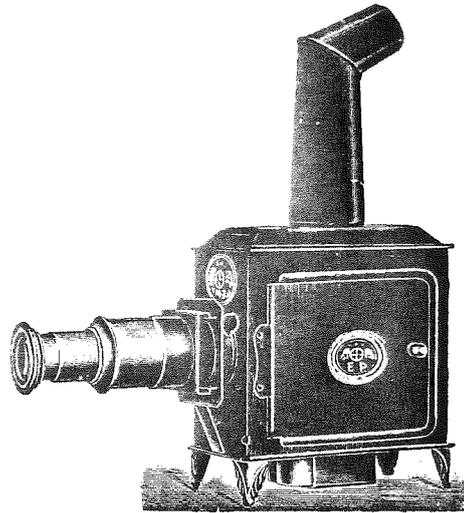
Jede Laterna magica ist mit 12 langen, schönen Glasbildern versehen.

No. 3000	Bilder 3 1/2 cm breit, Objektiv 30 mm	à Stück
» 3001	4 » » » 35 »	»
» 3002	4 1/2 » » » 40 »	»
» 3003	5 » » » 45 »	»
» 3004	6 » » » 50 »	»
» 3005	7 » » » 55 »	»
» 3006	8 » » » 60 »	»

Dieselbe Laterna magica mit 12 langen Glasbildern wie oben und noch 3 Verwandlungsbildern in Holzrahmen, nämlich: 1 bewegliche Landschaft, 1 komisches Verwandlungsbild und 1 Chromotrop.

No. 3002 A	Glasbilder 4 1/2 cm breit, Verwandlungsbilder 4 cm breit, Objektiv 40 mm	à Stück
» 3003 A	Glasbilder 5 cm breit, Verwandlungsbilder 4 1/2 cm breit, Objektiv 45 mm	à Stück
» 3004 A	Glasbilder 6 cm breit, Verwandlungsbilder 5 cm breit, Objektiv 50 mm	à Stück
» 3005 A	Glasbilder 7 cm breit, Verwandlungsbilder 6 cm breit, Objektiv 55 mm	à Stück
» 3006 A	Glasbilder 8 cm breit, Verwandlungsbilder 7 cm breit, Objektiv 60 mm	à Stück

Die Laterna magica »Standard« ist in feinen Kasten mit Bildersteg verpackt.



No. 3000 1/4 nat. Grösse.

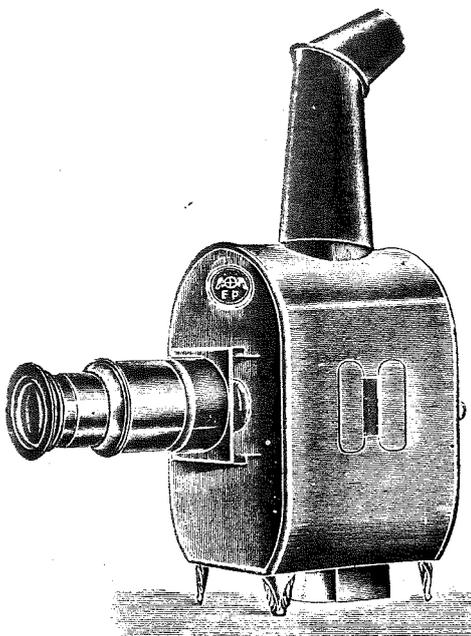
„ACME“.

Hochfein in neu Pompeji-Grün, auf Wunsch auch roth oder schwarz lackirt.

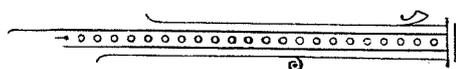
Ein Apparat von sehr schöner Wirkung; der Körper ist aus kräftigem, feinst lackirtem Weissblech; das Objektiv in Verbindung mit einer besten Flachbrenner-Lampe mit Glascylinder und 1 grossen Reflektor bringt grosse, schöne Bilder an die Wand. Jede Laterna magica hat 3 optische Linsen, alle in eigener Fassung und ist mit 12 langen, feinen Glasbildern und 3 Verwandlungsbildern in Holzrahmen, nämlich: 1 bewegliche Landschaft, 1 komisches Verwandlungsbild und 1 Chromotrop, ausgestattet. Verpackung in starken Holzkasten.

300 A	Glasbilder 4 1/2 cm, Verwandlungsbilder 4 cm, Objektiv 40 mm	à Stück
301 A	» 5 » » » 4 1/2 » » 45 » » »	»
302 A	» 6 » » » 5 » » 50 » » »	»
303 A	» 7 » » » 6 » » 55 » » »	»
304 A	» 8 » » » 7 » » 60 » » »	»
305 A	» 9 » » » 8 » » 65 » » »	»

NB! Zu den Nr. 3000 und 3001 können ausser den Glasbildern 3 1/2 bez. 4 cm nur komische Verwandlungsbilder in Blechrahmen gleicher Breite verwendet werden; zu den Nr. 3002—3006, 3002A—3006A, 300A—305A dagegen können alle beweglichen Bilder verwendet werden, aber stets eine Nummer schmaler als wie die Breite der Glasbilder ist.



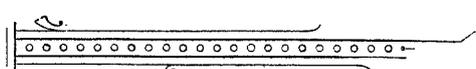
No. 300 A 1/4 nat. Grösse.

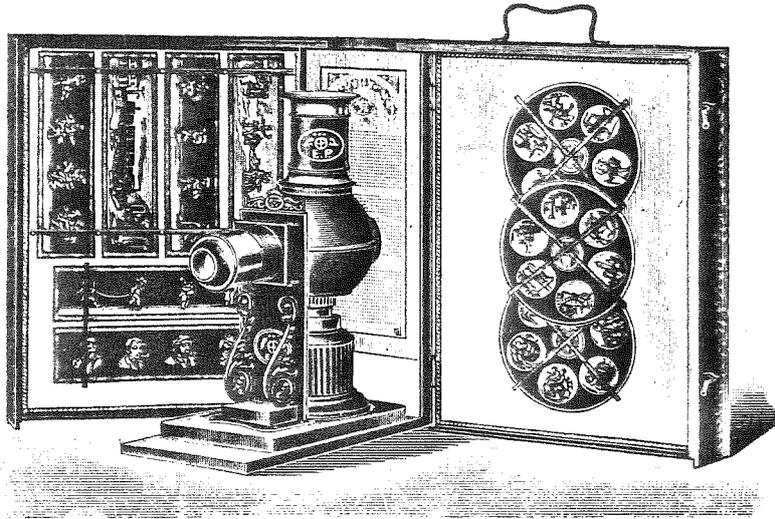


Fabrik-



Marke.





Laterna magica „Globus“

in feiner Verpackung in Holzkasten mit 2 Thüren und mit langen und runden Bildern.

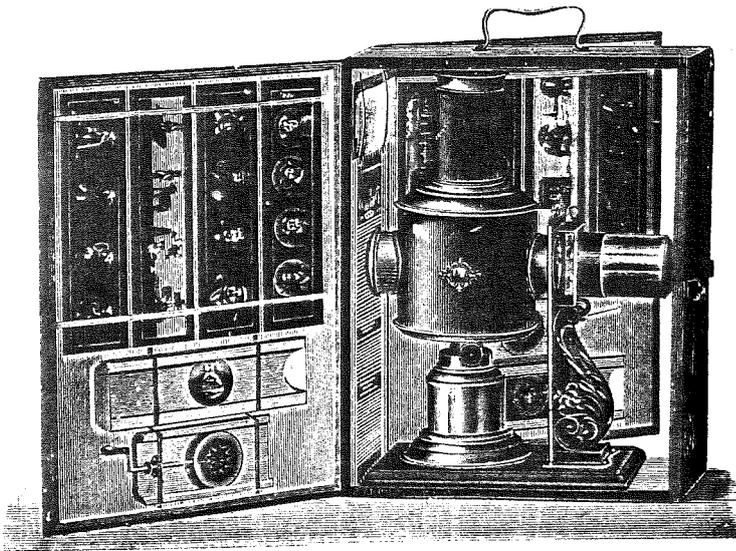
Zu den runden Bildern ist ein erläuternder Text beigegeben.

Die Petroleumlampe mit bestem Flachbrenner ist mit Glaszylinder versehen und hat noch einen eigenen Reflektor.



No. 657 C $\frac{1}{4}$ nat. Grösse.

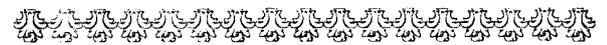
No. 654 C	mit 6 Glasbildern	3 cm breit,	3 Scheibenbildern	$8\frac{1}{2}$ cm,	Objektiv 25 mm	à Stück
> 655 C	> 6	> $3\frac{1}{2}$	> 3	> 11	> 30	>
> 656 C	> 6	> $\frac{1}{2}$	> 3	> 11	> 35	>
> 657 C	> 6	> $4\frac{1}{2}$	> 3	> 11	> 40	>
> 658 C	> 6	> 5	> 3	> 15	> 45	>



„Triumph“.

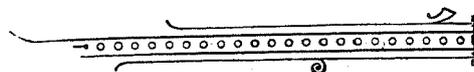
feine Laterna magica, ☆ ☆ ☆

der Körper theils aus polirtem Glanz-Stahlblech, theils aus Messing gefertigt; die Petroleumlampe mit bestem Flachbrenner ist mit Glaszylinder versehen und hat einen eigenen Reflektor. —

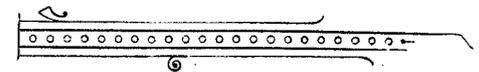


No. 1757 $\frac{1}{4}$ nat. Grösse.

No. 1754	= 12 lange	Glasbilder 3 cm mit Text,	Objektiv 25 mm	à Stück
> 1755	= 12	> $3\frac{1}{2}$	> 30	>
> 1756	= 8	> gedeckte	> 4	> 2 komische Verwandlungsbilder, 1 bewegliche Landschaft, 1 Chromotrop, Objektiv 35 mm	>
> 1757	= 8	> >	> $4\frac{1}{2}$	> 1 komisches Verwandlungsbild, 1 bewegliche Landschaft, 1 Chromotrop, 1 Hebelbild, Objektiv 40 mm	>
> 1758	= 8	> >	> 5	> 1 komisches Verwandlungsbild, 1 bewegliche Landschaft, 1 Chromotrop, 1 Hebelbild, Objektiv 45 mm	>
> 1759	= 8	> >	> 6	> 1 komisches Verwandlungsbild, 1 bewegliche Landschaft, 1 Chromotrop, 1 Hebelbild, Objektiv 50 mm	>
> 1760	= 8	> >	> 7	> 1 komisches Verwandlungsbild, 1 bewegliche Landschaft, 1 Chromotrop, 1 Hebelbild, Objektiv 55 mm	>

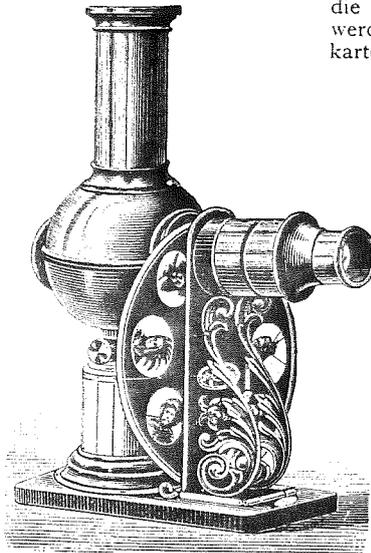


Fabrik-  Marke.

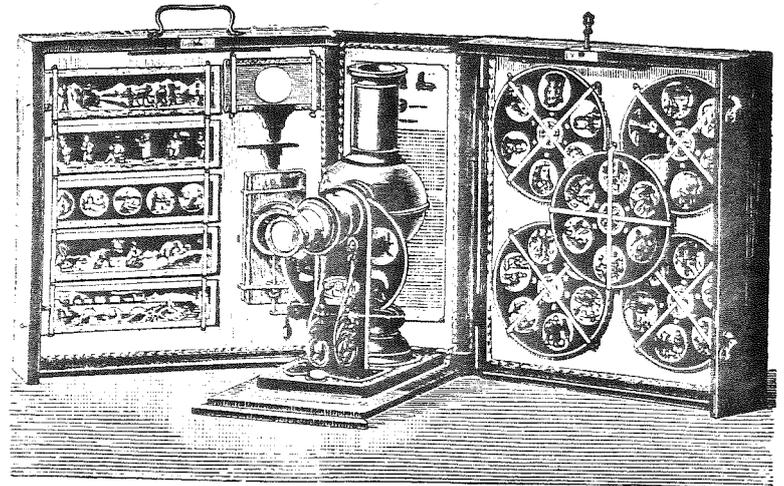


„CLIMAX.“

Diese LATERNA MAGICA hat sich in Folge der gefälligen Form und speciell auch durch die vorzügliche Wirkung die Gunst des Publikums in grossem Maasse erworben. Die Laterna magica „Climax“ ist ganz aus starkem Messing gefertigt und hochglänzend polirt, Petroleumlampe mit bestem Flachbrenner und feinem Reflektor; die Optik ist eine speciell von mir für die „Climax“-Laterna magica zusammengestellte, wodurch grosse und deutliche Bilder projektirt werden können. Ein zu den Scheibenbildern passendes Textbuch, sowie Plakat und Eintrittskarten sorgen für amüsante Unterhaltung der Kinder. Verpackung in Holzkasten.



No. 650 $\frac{1}{4}$ nat. Grösse.

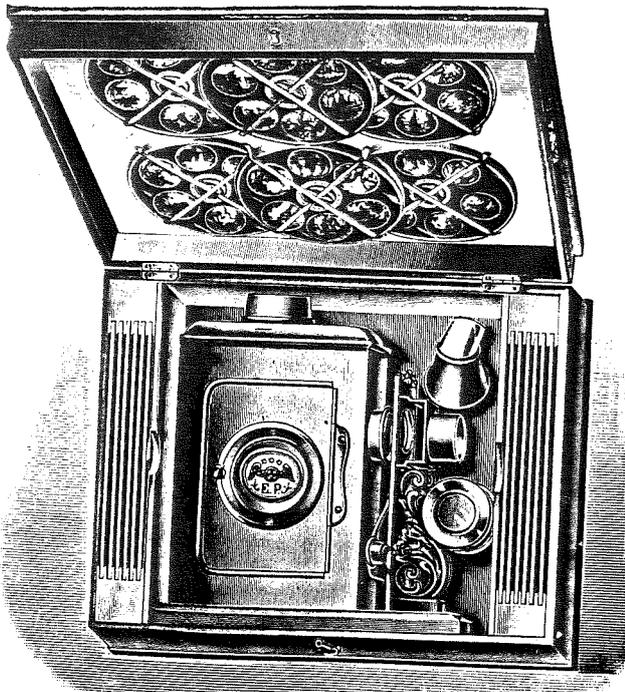


No. 1650 $\frac{1}{7}$ nat. Grösse.

No. 647	mit 6 Glasbildern	$3\frac{1}{2}$ cm,	6 runden Scheiben	$8\frac{1}{2}$ cm,	2 komischen Verwandlungsbildern	$3\frac{1}{2}$ cm . . .	à Stück
> 648	> 6	> 4	> 6	> 11	> 2	> 4	> . . .
> 649	> 6	> $4\frac{1}{2}$	> 6	> 11 cm ged.,	> 2	> $4\frac{1}{2}$	> . . .
> 650	> 6	> 5	> 6	> 15	> 2	> 5	> . . .

Dieselbe Laterna Magica „CLIMAX“ in hochfeiner Verpackung.

No. 1647	mit Glasbildern	$3\frac{1}{2}$ cm,	runden Scheibenbildern	$8\frac{1}{2}$ cm und 2 Verwandlungsbildern	$3\frac{1}{2}$ cm breit . . .	à Stück
> 1648	> Glasbildern	4 cm,	runden Scheibenbildern	11 cm, Verwandlungsbildern und Chromotrop	$\frac{1}{4}$ cm breit	> . . .
> 1649	> Glasbild.	$4\frac{1}{2}$ cm,	rund. Scheibenbild.	11 cm mit Deckglas, Verwandlungsbild. u. Chromotrop	$4\frac{1}{2}$ cm br.	> . . .
> 1650	>	5	>	15	>	> . . .



No. 547/1 $\frac{1}{5}$ nat. Grösse.

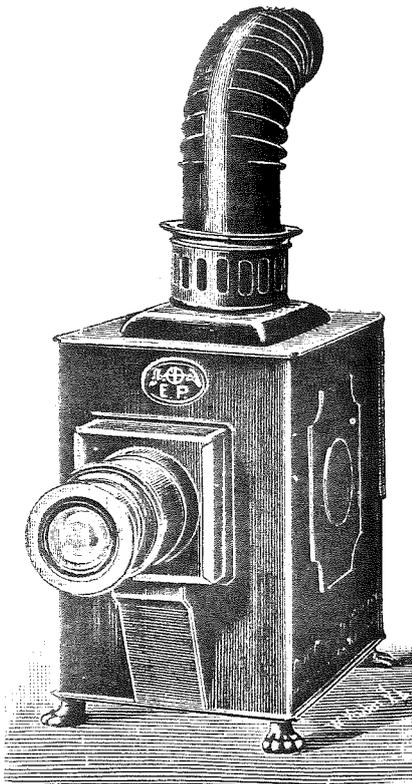
Laterna magica „ATLAS“

in feiner Verpackung in Holzkasten mit Bildersteg.

Der Körper ist aus feinem blau polirtem Stahlblech gefertigt. Die Optik besteht aus 3 optischen Linsen, jede in eigener Fassung. Die Lampe ist bester Flachbrenner mit Glaszylinder und mit grossem Reflektor, oder Brennspiegel versehen.

No. 547/1	= 12 Glasbilder	$3\frac{1}{2}$ cm breit,	6 Scheiben	$8\frac{1}{2}$ cm, Objektiv 30 mm	à Stück
> 547/2	= 12 Glasbilder	$4\frac{1}{2}$ cm breit,	6 Scheiben	11 cm ged., Objektiv 40 mm	> . . .
> 547/3	= 12 Glasbilder	5 cm breit,	6 Scheiben	15 cm ged., Objektiv 45 mm	> . . .

Fabrik- Marke.



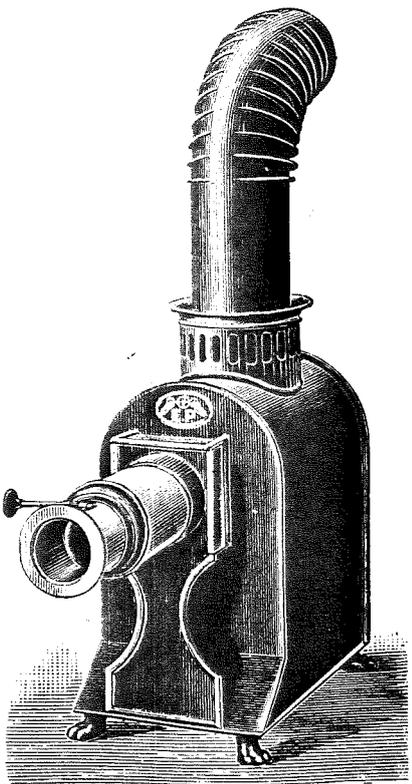
No. 4000 1/4 nat. Grösse.

„GLORIA.“

Die Laterna magica »Gloria« ist aus starkem, ausgewählt bestem, blauem Stahlblech gefertigt und mit einer eigens konstruirten, seit Jahren best bewährten Duplex-Petroleumlampe von grosser Lichtstärke ausgestattet. Für die Optik werden nur ausgesucht fein polirte Linsen verwendet, so dass die Bilder an der Wand bedeutend vergrössert in wunderbarer Schärfe und Klarheit erscheinen. Jede Laterna magica »Gloria« ist mit 12 langen gedeckten Glasbildern, 1 komischen Verwandlungsbild, 1 beweglichen Landschaftsbild und 1 Chromotrop ausgestattet. Der Apparat mit den Bildern ist in starkes Holzkistchen gepackt. Die Glas- und die Verwandlungsbilder in Holzrahmen haben gleiche Breite.

No. 4000	mit Bildern 5 cm breit, feines Objektiv 45 mm	à Stück
» 4001	» » 6 » » » » » 50	» » » » » » » »
» 4002	» » 7 » » » » » 55	» » » » » » » »
» 4003	» » 8 » » » » » 60	» » » » » » » »
» 4004	» » 9 » » » » » 65	» » » » » » » »
» 4005	» » 10 » » » » » 75	» » » » » » » »

Jede »Gloria« Laterna magica wird ohne Preiserhöhung anstatt mit Petroleumlampe mit Gas- oder elektrischer Lampe geliefert



No. 782 1/4 nat. Grösse.

„HELIOS.“

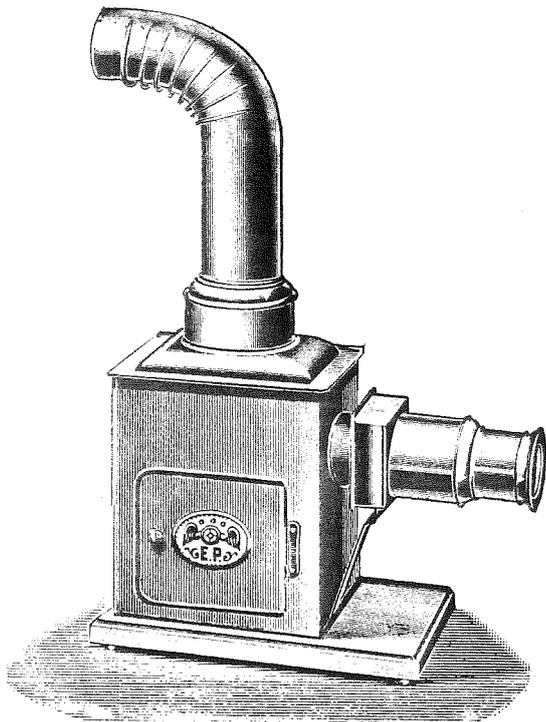
Der Apparat ist in Form wie das Skioptikon gebaut und ist hiezu nur extrastarkes, ausgewählt bestes, blau polirtes Stahlblech verwendet. Die Lampe von grosser Lichtstärke ist die seit Jahren bestens erprobte »Duplex-Lampe« wie bei »Gloria«. Die Optik ist dadurch noch besonders verschärft, dass eine doppelte Beleuchtungslinse verwendet wird, und zum genauen Einstellen des Bildes ist das Objektiv mit Zahn und Trieb versehen. Durch die ausgewählt feinen, optischen Linsen und durch die grosse Lichtstärke der Lampe entstehen grosse deutliche Bilder. Jede Laterna magica »Helios« ist mit 12 langen, feinen, gedeckten Glasbildern, 1 komischen Verwandlungsbild, 1 beweglichen Landschaftsbild und 1 Chromotrop in Holzrahmen ausgestattet und das Ganze in extrastarkes Holzkistchen verpackt. — Die Glas- und die Verwandlungsbilder in Holzrahmen haben gleiche Breite.

No. 782	Bilder 5 cm breit, fein. Objektiv 45 mm, m. Zahn u. Trieb a. St.
» 783	» 6 » » » » » 50 » » » » » » » »
» 784	» 7 » » » » » 55 » » » » » » » »
» 785	» 8 » » » » » 60 » » » » » » » »
» 786	» 9 » » » » » 70 » » » » » » » »

Jede »Helios« Laterna magica wird ohne Preiserhöhung anstatt mit Petroleumlampe mit Gas- oder elektrischer Lampe geliefert.



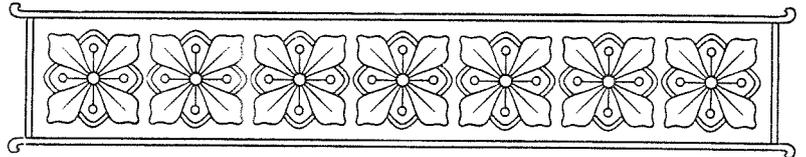
„Prophet“ I



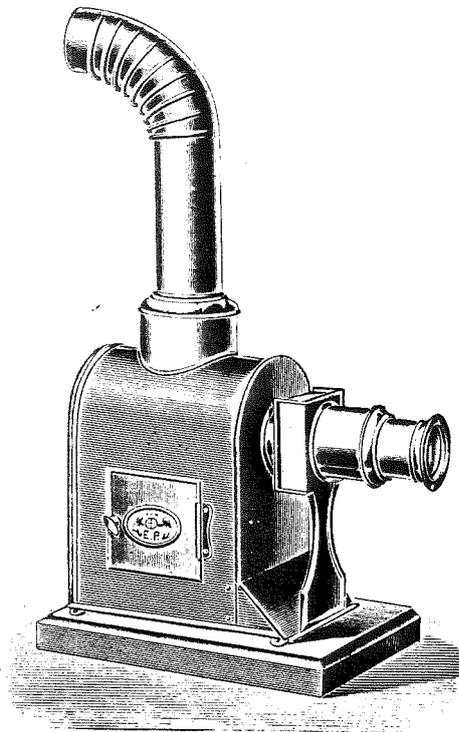
No. 4010/5 1/5 nat. Grösse.

stellt eine LATERNA MAGICA vor, deren Körper von ausgewählt starkem, blau polirtem Stahlblech gearbeitet ist. Die Lampe ist von grosser Lichtstärke und mit Glascylinder versehen. Mit ganz besonderer Sorgfalt ist die Optik zusammengestellt; dieselbe ist achromatisch und sind hiezu 5 Linsen verwendet. — Was aber die Laterna magica »Prophet« als ganz besonders schätzenswerth macht, sind die derselben beigegebenen photographischen Glasbilder. Ueber den Vorzug dieser wunderbar schönen Glasbilder siehe die Beschreibung bei den Extrabildern.

- No. 4010/5 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Bildern 5 cm breit . . . à Stück
- » 4011/6 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Bildern 6 cm breit . . . »
- » 4012/7 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Bildern 7 cm breit . . . »
- » 4013/8 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Bildern 8 cm breit . . . »
- » 4014/9 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Bildern 9 cm breit . . . »
- » 4015/10 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Bildern 10 cm breit . . . »



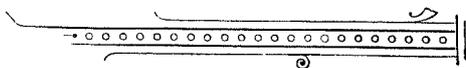
„Prophet“ II



No. 4782/5 1/5 nat. Grösse.

ist eine LATERNA MAGICA, welche alles genau so in sich vereinigt wie Prophet I. Was Prophet II sonst noch voraus hat, ist, dass dieselbe in der Form von Skioptikons angefertigt ist.

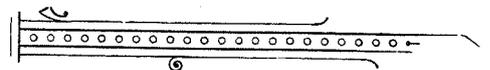
- No. 4782/5 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Glasbildern 5 cm breit . . à Stück
- » 4783/6 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Glasbildern 6 cm breit . . »
- » 4784/7 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Glasbildern 7 cm breit . . »
- » 4785/8 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Glasbildern 8 cm breit . . »
- » 4786/9 = feine Laterna magica mit 12 photographischen Glasbildern 9 cm breit . . »



Fabrik-



Marke.



Skiptikon „Evening Star“.

Unter Skiptikons sind grosse Laterna magica (Projektions-Apparate) zu verstehen, bei welchen auf die optische Zusammenstellung die grösste Sorgfalt verwendet ist und können deshalb auch mit diesen Skiptikons derartig klare und schöne Vergrösserungen gemacht werden, wie mit keinem anderen Apparat. Das Bild erscheint an der Wand grossartig und bis in das kleinste deutlich, weil die verschiedenen Farben, aus welchen das Licht besteht, durch die Zusammenstellung des Objectives in einer einzigen Farbe und zwar nur »weiss« an die Wand kommen; es zeigen sich auf dem vergrösserten Bilde keine störenden Nebenfarben. Zu meinen Skiptikons verwende ich nur achromatische Doppel-Objective.

No. 766 **Skiptikon**, mit 80 mm Beleuchtungslinse, und mit achromatischem Doppel-Objektiv, mit Duplex-Lampe oder mit Gasglühlicht- oder elektrischer Lampe und mit 12 langen gedeckten Glasbildern, 1 Chromotrop, 1 kom. Verwandlungsbild, 1 bew. Landschaft, alle 10 cm breit, à Stück

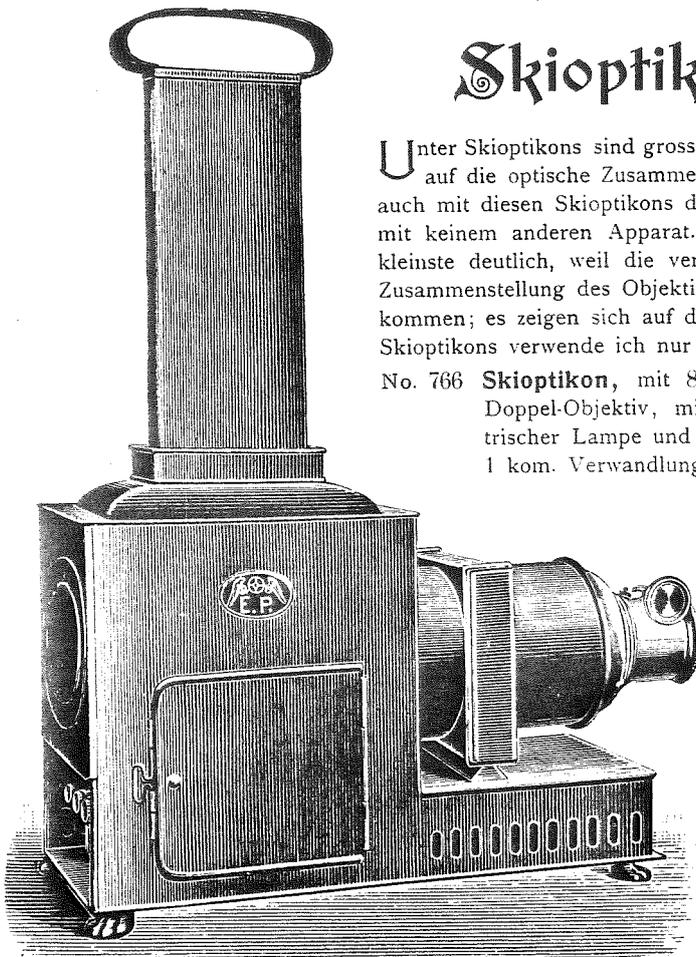
No. 767 **Skiptikon** »Evening Star« in Allem grösser und mit achromatischem Doppel-Objektiv und 103 mm Beleuchtungslinse, ferner mit Petroleumlampe oder mit Gasglühlicht- oder elektrischer Lampe und Universal-Rahmen — ohne Bilder — à Stück

24 Bilder hübsch kolorirt . . .

3 versch. bew. Bilder 11 cm br.

Verpackung =

NB. Um mit No. 766 und 767 auch undurchsichtige Bilder, wie Photographien etc., an die Wand projektiren zu können, wird eine Extra-Vorrichtung geliefert und kostet diese . à Stück



No. 767 1/4 nat. Grösse.

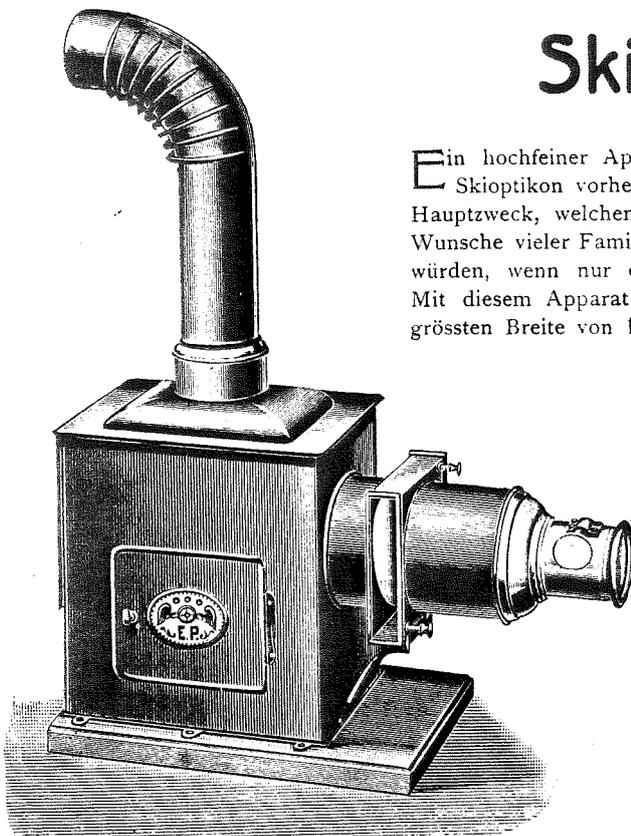


Skiptikon „Diamant“.

Ein hochfeiner Apparat von ausgewählt bestem blau polirtem Stahlblech. Alles über Skiptikon vorhergehend Erwähnte ist natürlich auch bei »Diamant« vorhanden. Der Hauptzweck, welchen ich mit diesem schönen Apparat jedoch verfolge, besteht darin, dem Wunsche vieler Familien zu genügen, welche sich gerne einen besseren Apparat anschaffen würden, wenn nur dazu auch die schon vorhandenen Bilder zu verwerthen wären. Mit diesem Apparat können also alle Glasbilder und alle beweglichen Bilder von der grössten Breite von 11 cm bis zur kleinsten Breite verwendet werden!

Ich offerire deshalb auch »Diamant« ohne alle Bilder und will nur bemerken, dass jedes Bilder-Sortiment sofort dazu geliefert werden kann.

No. 763/1 **»Diamant«** mit achromatischem Doppel-Objektiv, 103mm Beleuchtungslinse, Petroleumlampe oder auch Gasglühlicht- oder elektrischer Lampe — ohne alle Bilder — in Kasten verpackt . à Stück



No. 763/1 1/5 nat. Grösse.



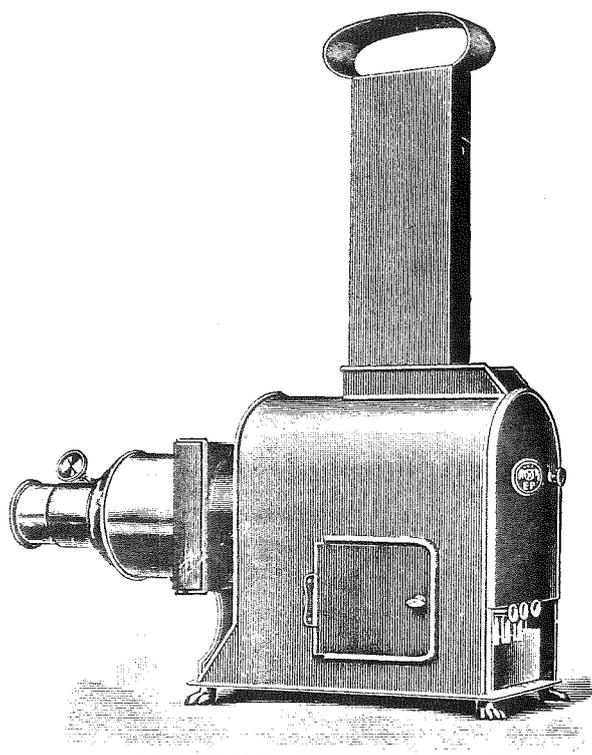
Fabrik-



Marke.



Skioptikon „Superior“.



No. 761/1 1/4 nat. Grösse.

Dieser Apparat ist aus extrastarkem, ausgewählt bestem, blau polirtem Stahlblech gemacht und vereinigt in sich alle die Eigenschaften, welche für »Evening Star No. 767« niedergeschrieben sind.

Die Verpackung für meine Skioptikons ist äusserst praktisch eingerichtet; ein starkes Holzkistchen — braun gebeizt — mit Henkelgriff zum bequemen Tragen birgt den Apparat, während die Bilder wieder in einem separaten Kästchen aufbewahrt sind.

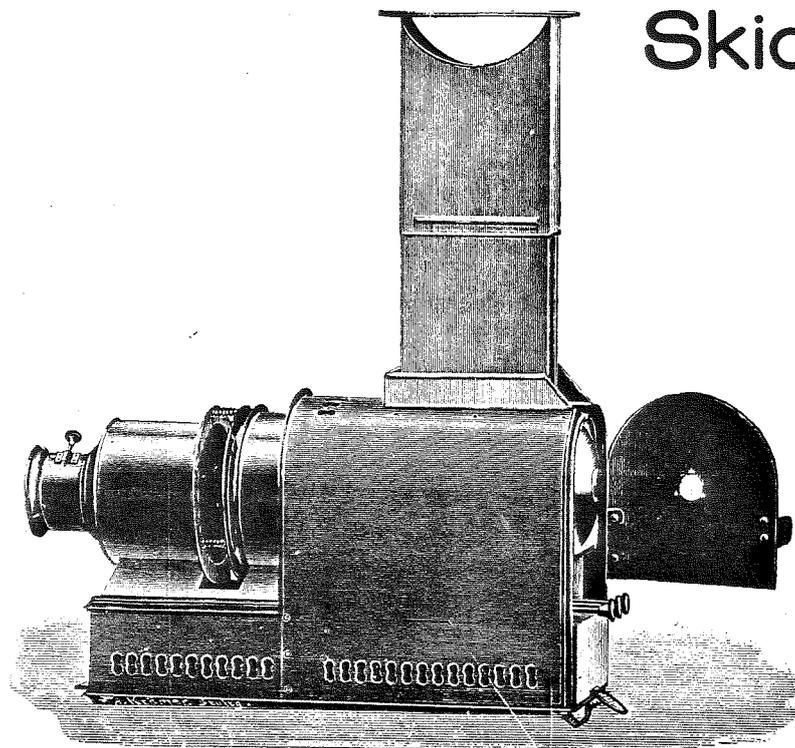
Meine sämtlichen Skioptikons eignen sich zu Projektionen auch für zahlreiches Auditorium.

No. 761 »Skioptikon« mit 80 mm Beleuchtungslinsen, achromatisch. Doppel-Objektiv, Duplexbrennerlampe; mit 12 langen, gedeckten Glasbildern, 1 Chromotrop, 1 kom. Verwandlungsbild, 1 bewegl. Landschaft, alle 10 cm breit à Stück

No. 761 1 »Superior« in Allem grösser, mit achrom. Doppel-Objektiv, 103 mm Beleuchtungslinsen, Petroleumlampe mit 3 Dochten 40 mm breit und mit Universalrahmen, ohne Bilder à Stück
24 hübsche Bilder
3 verschied. bewegl. Bilder 11 cm breit
Verpackung =

NB. Um mit No. 761/1 auch undurchsichtige Bilder, wie Photographien etc., an die Wand projektiren zu können, wird eine Extra-Vorrichtung geliefert und kostet diese à Stück

Skioptikon „Juwel“.



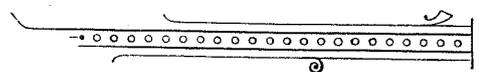
No. 762 1/4 nat. Grösse.

Ein hochfeiner Apparat von extrastarkem, ausgewählt bestem, blau polirtem Stahlblech. Das über Skioptikons bei No. 767 Gesagte trifft auch bei »Juwel« nicht nur vollständig zu, sondern es ist die Anlage des Objektivtheils sehr sinnreich verbessert. Dasselbe ist in der ganzen Grösse nach vorwärts ausziehbar und können deshalb neben Bildern auch andere durchsichtige Gegenstände projektirt werden. — Die Petroleumlampe mit 3 Dochten 4 cm breit, ist in ganz feiner Ausführung, so dass dieser Apparat jedem Anspruch genügt.

No. 762 Juwel mit achrom. Doppel-Objektiv, 103 mm Beleuchtungslinsen, Petroleumlampe mit 3 Dochten und mit Universal-Bilderrahmen — ohne Bilder — à St.
24 hübsche Bilder
3 versch. bew. Bilder
11 cm breit
Verpackung =

NB. Um mit No. 762 auch undurchsichtige Bilder, wie Photographien etc., an die Wand projektiren zu können, wird eine Extra-Vorrichtung geliefert und kostet diese à Stück

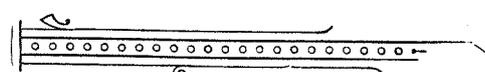
No. 761, 761/1 u. 762 werden ohne Preiserhöhung anstatt mit Petroleumlampe, mit Gasglühlicht- oder elektrischer Lampe geliefert.



Fabrik-



Marke.





Skioptikon „Special“.



No. 765 Skioptikon »Special« $\frac{1}{5}$ nat. Grösse.

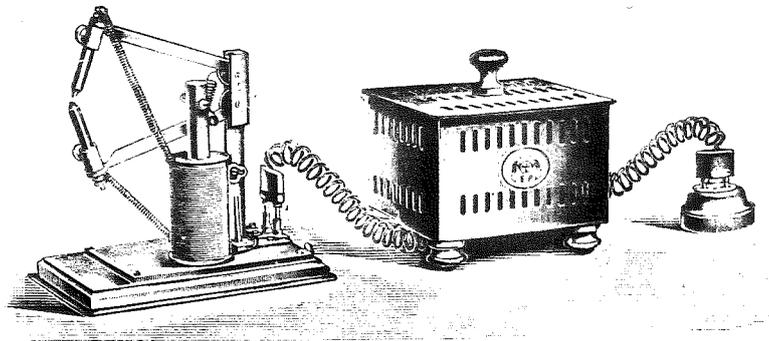
Dieser Projektions-Apparat ist für Schulen und chemische Laboratorien sehr zu empfehlen; denn die Anordnung des Objektives ist eine so vorteilhafte, dass auch umfangreichere Gegenstände projektirt werden können.

Der Apparat ist aus extrastarkem, ausgewählt bestem, blau polirtem Stahlblech gemacht, und vereinigen sich bei »Special« alle diejenigen Eigenschaften in erhöhtem Maasse, welche über die Skioptikons niedergeschrieben sind. Das Ganze ruht auf mahagoni-polirtem Tischchen von ausgesucht trockenem Holz. Das auf der Zeichnung zur besseren Veranschaulichung dargestellte »Goldblatt-Elektroskop« wird nicht mitgeliefert, dagegen ist »Special« mit einem äusserst praktischen Bilderhalter ausgestattet.

No. 765 Skioptikon »Special« mit Tisch, Doppel-Objektiv und 103 mm Beleuchtungslinsen, mit Petroleumlampe oder mit Gasglühlicht- oder elektrischer Lampe, inklusive Packung — ohne Bilder — à Stück

Hiezu können alle Bilder bis zu einem Bilddurchmesser von 75 mm verwendet werden.

Skioptikon „Universal“ mit Bogenlampe.

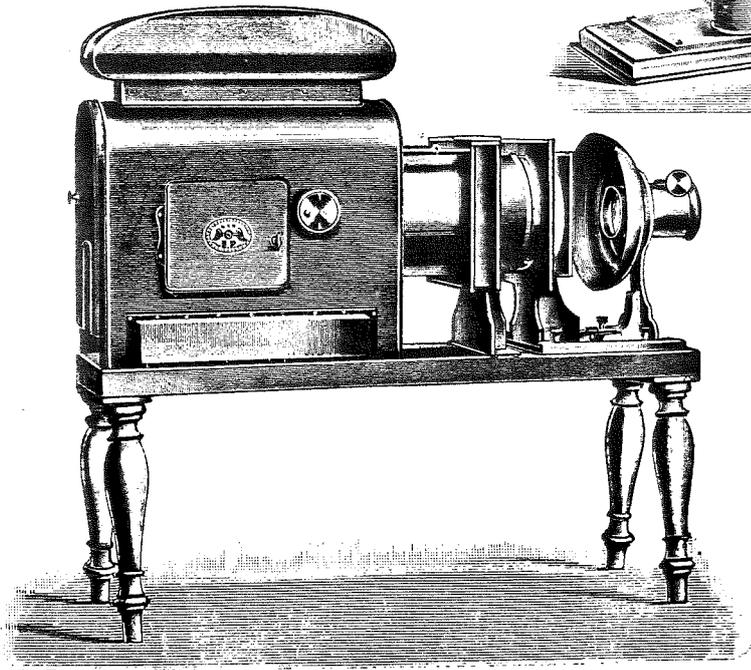


Bogenlampe mit Strom-Regulator.

No. 765/1 »Universal I« hochfeiner Apparat mit achrom. Doppel-Objektiv und Beleuchtungslinsen 120 mm Durchmesser, mit elektrischer Bogenlampe und Strom-Regulator — entweder für Gleichstrom- oder Wechselstrom gerichtet — mit Ersatzkohlen, komplet in Kasten — ohne Bilder — . . . à St.

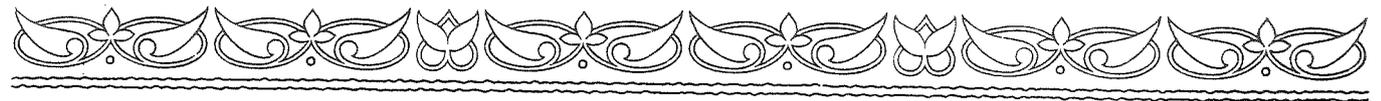
No. 765/2 »Universal II« Apparat wie 765/1, grösser, mit extra grossem achrom. Doppel-Objektiv und Beleuchtungslinsen 150 mm Durchmesser, mit elektrischer Bogenlampe u. Strom-Regulator — entweder für Gleichstrom oder Wechselstrom gerichtet — mit Ersatzkohlen, komplet in Kasten, ohne Bilder, à St.

Bei Bestellung der Nr. 765/1 u. 765/2 ist stets mit anzugeben, ob Gleich- oder Wechselstrom und welche Anzahl »Volt« vorhanden ist.



No. 765/1 Skioptikon »Universal«

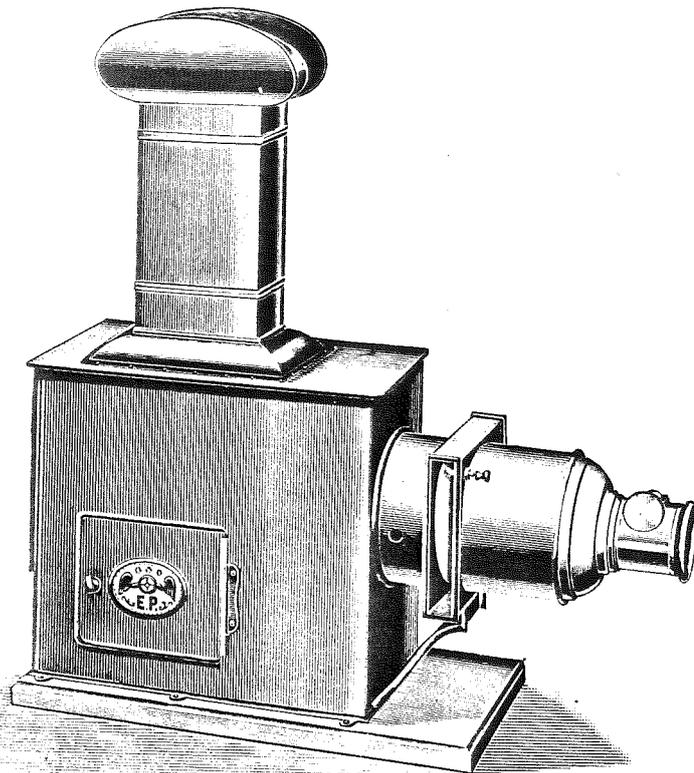




Skiptikon „Photograph“

Neu!

Photograph!



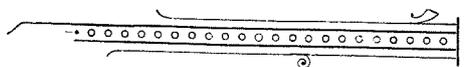
Photograph!

Neu!

No. 764/1 = $\frac{1}{5}$ nat. Grösse.

Wie schon der Name darauf hinweist, hat die grosse Ausdehnung der Amateur-Photographie die Veranlassung gegeben, nachstehende »Projektionsapparate« zu bauen, welche zur Projektion der bei den Amateur-Apparaten hauptsächlich angewendeten Plattengrössen dienen. Diese Apparate werden deshalb auch ohne Bilder geliefert, weil hiezu die von den Amateur-Photographen selbst aufgenommenen Bilder projektirt werden, dagegen sind alle Apparate mit den entsprechenden Universalrahmen zu den Platten 6:9 bzw. 9:12 ausgestattet.

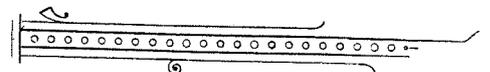
- No. 764/1 = **hochfeiner Projektions-Apparat »Skiptikon Photograph I«** für Plattengrösse 6:9, mit achromatischem Doppel-Objektiv, 120 mm Beleuchtungslinsen, mit Petroleumlampe oder mit Gas glühlichtlampe oder mit elektrischer Lampe, ohne Bilder, in Kasten à Stück
- » 764/2 = **hochfeiner Projektions-Apparat »Skiptikon Photograph II«** für Plattengrösse 9:12, mit achromatischem Doppel-Objektiv, 150 mm Beleuchtungslinsen, mit Petroleumlampe oder mit Gas-glühlichtlampe oder mit elektrischer Lampe, ohne Bilder, in Kasten »



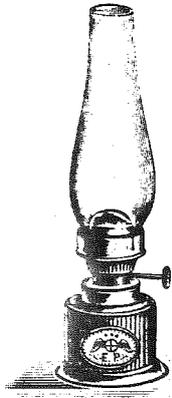
Fabrik-



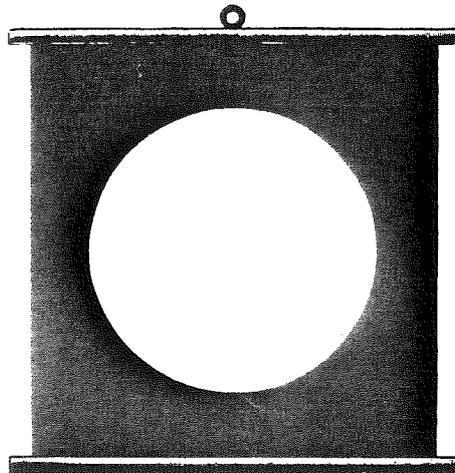
Marke.



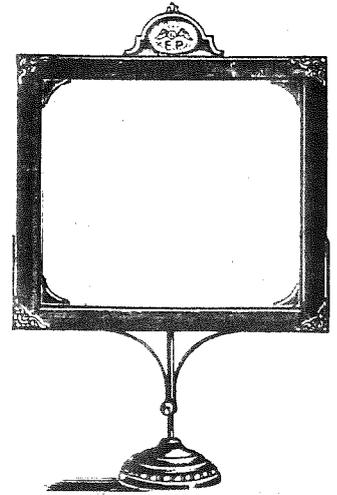
Zubehörtheile für Laterna magica.



No. 368/3, 5 u. 8'''



No. 359



No. 361

Im Nachstehenden bringe ich ein Preisverzeichniss über solche Zubehöre zu LATERNA MAGICA, welche zu oft Malen verlangt werden:

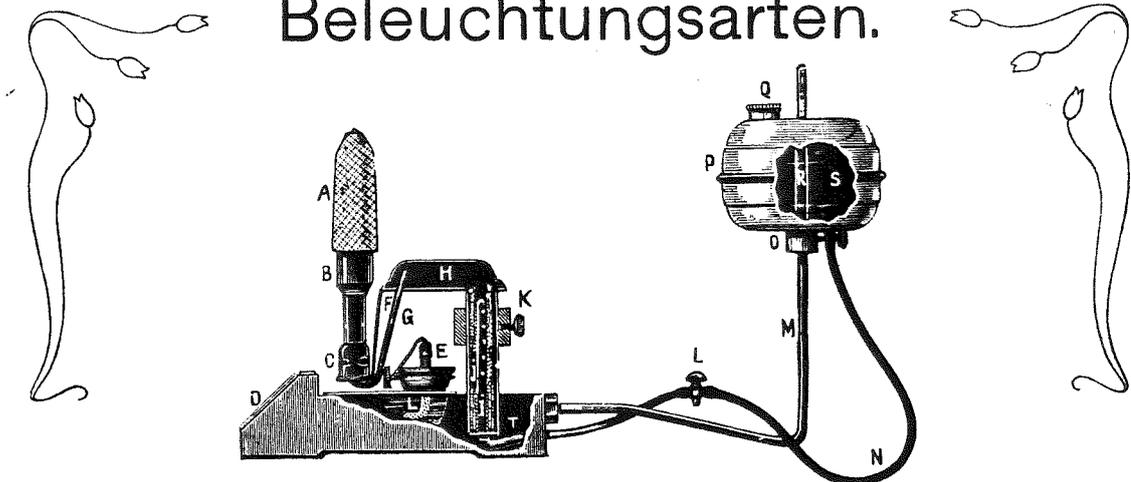
- No. 367 Glascylinder à Dutzd.
- » 368 Petroleum-Lampen komplet » »
- » 369 Petroleum-Dochte Ia. Qual. in 3, 5 und 8''' per 100 gr. » »

Objektive: Bei Bestellung von Objektiven wolle stets die Nummer der Laterna magica angegeben werden, zu welcher das Objektiv gehört; es ist unthunlich, ein Verzeichniss hier aufzuführen, weil die Konstruktion der Objektive verschieden ist.

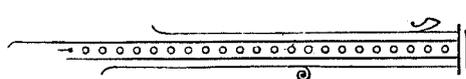
Ferner habe ich zur grösseren Bequemlichkeit meiner Kunden eine Projektionswand konstruirt, welche zusammengerollt wenig Raum beansprucht, aufgerollt aber immer gebrauchsfertig ist = No. 359 Preis à Stück

- No. 361 Feine Projektionswand mit durchsichtigem Pflanzenpapier, für Kinematographen sehr geeignet » »

Beleuchtungsarten.



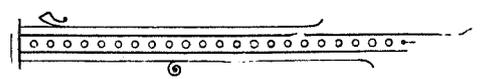
No. 366 = Spiritus-Glühlichtlampe für alle grösseren Laterna magica, Skioptikons, Projektions-Apparate verwendbar, von grosser Lichtstärke à Stück komplet



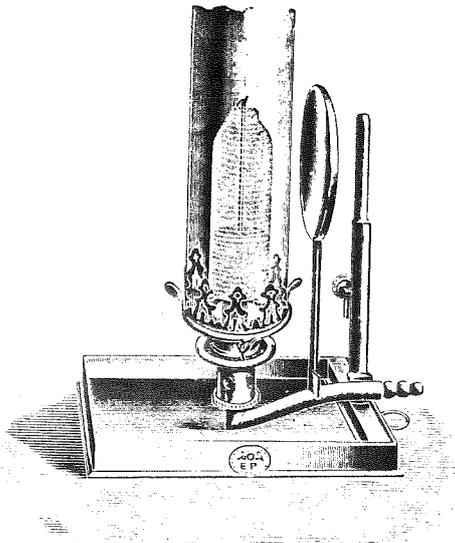
Fabrik-



Marke.



Beleuchtungsarten.



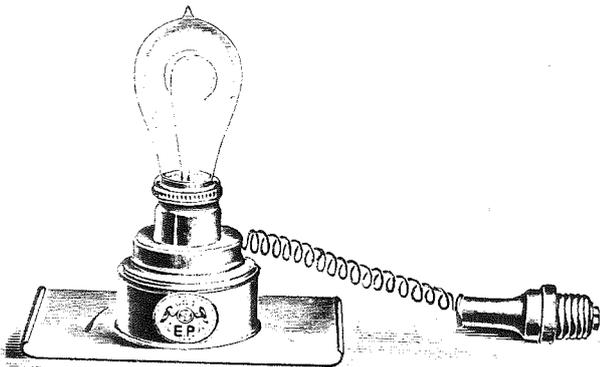
No. 360/1

No. 360 Gasglühlichtlampe nicht verstellbar à Stück
 • 360/1 Feine Gasglühlichtlampe zum Verstellen für verschiedene Höhen, komplet . à Stück



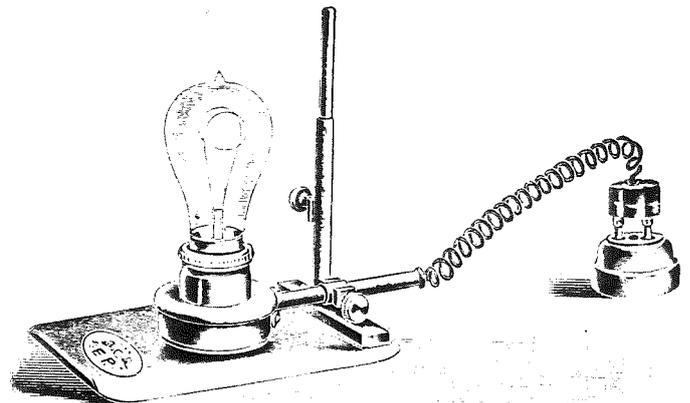
No. 362

Acetylenlampe zum Verstellen mit Gasometer. Mit genauer Anweisung; Brenndauer ca. 1 Stunde, komplet à Stück



No. 363

Einfache elektrische Glühlampe, mit 2 m Kabel und Stöpselkontakt, komplet à Stück

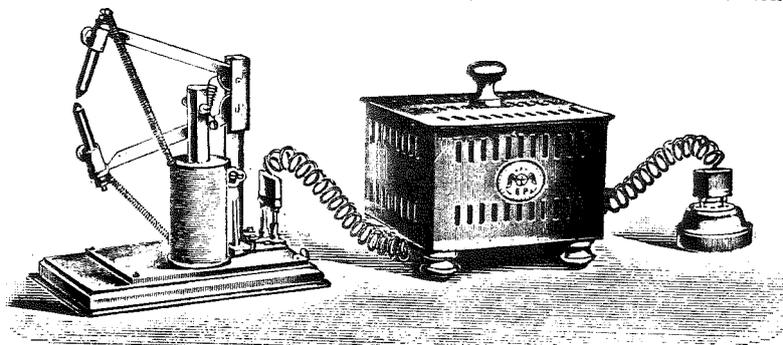


No. 364

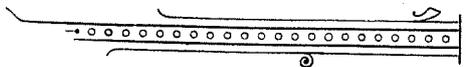
Feine elektrische Glühlampe zum Verstellen für verschiedene Höhen, mit 2 m Kabel und Steckkontakt, komplet à Stück

No. 365
**Elektrische
 • Bogenlampe**

mit
 automatischer Regulierung.



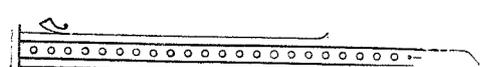
Für
 Gleichstrom oder Wechsel-
 strom, mit Stromschwächer,
 komplet mit Kabel und
 Steck-Kontakt
 Preis à Stück



Fabrik-



Marke.



Extra-Bilder

bestehend in

Glasstreifenbildern, Märchen mit Text und beweglichen Verwandlungsbildern.

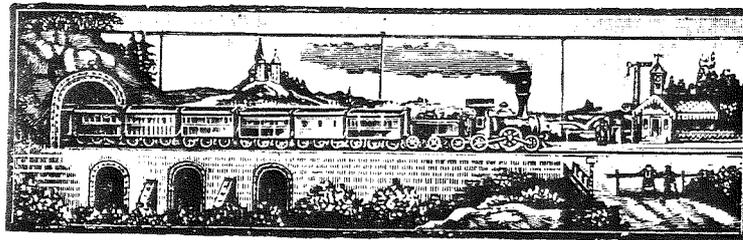
Mein Sortiment in Extra-Laterna-magica-Bildern ist so reichhaltig zusammengestellt, dass für die kleinsten Laterna magica schon an 10 Dtzd. verschiedene Bilder, zu den grösseren dagegen bis zu 24 Dtzd. vollständig unter sich verschiedene Bilder geliefert werden können. — Die der Laterna magica stets beigegebenen Bilder sind niemals unter den Extrabildern vertreten. — Ein ganz besonderer Vorzug meiner Serien-Bilder, — die meisten sind in eigenem Verlage und daher nur von mir zu beziehen, — besteht darin, dass dieselben mit 10—12 verschiedenen der feurigsten Farben gedruckt sind! Nur mit solchen Bildern ist es ermöglicht, schöne, klare und farbenreiche Bilder an die Wand zu zaubern.



Glasstreifen für Gelatinebilder.

zwischen diese Glasstreifen wird das Gelatinebild gelegt, um alsdann wie ein Glasbild durch das Bildergehäuse geführt zu werden.

Für den Export nach Ländern mit hohen »Gewichtszöllen« werden die Bilder auf »Gelatine« übertragen bevorzugt, da ein Dutzend solcher Bilder ein minimales Gewicht, zwischen 5 gr. = 3 cm und 45 gr. = 8 cm haben. Der Preis für Gelatinebilder ist gleich demjenigen der Glasbilder ohne Deckglas. Zum Gebrauche der Gelatinebilder sind jedem Karton zwei zusammenverbundene Glasstreifen beigelegt;



Extra-Bilder für Laterna magica.

(Serie I ist jeder LATERNA MAGICA beigegeben und kann deshalb bei den Extra-Bildern nicht mehr in Betracht kommen.)
Jede Serie besteht aus 12 sehr schönen Bilderstreifen, theils mit blauem, theils mit schwarzem Hintergrund, und zwar:

Serie II

1. Winterlandschaft mit Schlittschuhläufern.
2. Charakterköpfe.
3. Spassmacher.
4. In einer Dorfschule.
5. Die Scheibenschützen.
6. Das misslungene Angeln.
7. Auf der Hirschjagd.
8. Ein lustiges Kegelschieben.
9. Der Expresszug.
10. Löwe, Bär etc.
11. Eine Künstlertruppe.
12. Im Hafen von Taku.

Serie III

1. Bei gutem Appetit.
2. Im Circus.
3. Auf dem Kinderspielplatz.
4. Ein Seehafen.
5. Wintervergnügen.
6. Weihnachtsfeier.
7. Buntes Allerlei.
8. Meister »Frosch«.
9. Landschaftsbilder.
10. Ein Wettkampf.
11. Die musikalische Grille.
12. Auf der Weide.

Serie IV, V, VI und VII

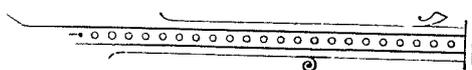
vollständig verschieden unter sich sowohl wie auch verschieden von den Serien I, II und III. Der Inhalt dieser Serien setzt sich zusammen aus kindlichen Bildern, komischen Figuren, Landschaften, Eisenbahnen etc. etc.

Preise der Extra-Bilder für Laterna magica.

11 cm lang, 3 cm breit	à Dutzend	20 cm lang, 6 cm breit	à Dutzend
13 » » 3 1/2 » »	»	22 » » 7 » »	»
15 » » 4 » »	»	24 » » 8 » »	»
17 » » 4 1/2 » »	»	28 » » 9 » »	»
18 » » 5 » »	»	30 » » 10 » »	»

Obige Bilder können auch mit einem zweiten Glas (Deckglas) versehen werden; es ist in diesem Falle nie möglich, die Farben abzuwischen. Die Preise sind wie folgt:

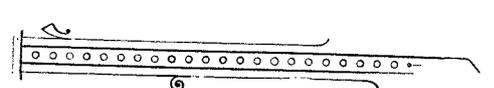
15 cm lang, 4 cm breit	à Dutzend	22 cm lang, 7 cm breit	à Dutzend
17 » » 4 1/2 » »	»	24 » » 8 » »	»
18 » » 5 » »	»	28 » » 9 » »	»
20 » » 6 » »	»	30 » » 10 » »	»



Fabrik-



Marke.



Preise

der Märchen-, wissenschaftlichen und Extra-Bilder mit Text.

Serie A B C D E F G H J K L M N O O/1 P Q R.

Nähere Angabe der Sujets sowie der Grössen, in welchen die verschiedenen Serien zu haben sind, nachstehend.

11 cm lg., 3 cm breit, à Dtzd. 13 » » 3 1/2 » » » » 15 » » 4 » » » »	17 cm lg., 4 1/2 cm breit, à Dtzd. 18 » » 5 » » » » 20 » » 6 » » » » 22 » » 7 » » » »	24 cm lg., 8 cm breit, à Dtzd. 28 » » 9 » » » » 30 » » 10 » » » »
--	--	---

Obige Bilder können auch mit einem zweiten Glas (Deckglas) versehen werden; es ist in diesem Falle nie möglich, die Farben abzuwischen.
Die Preise sind wie folgt:

15 cm lg., 4 cm breit, à Dtzd. 17 » » 4 1/2 » » » » 18 » » 5 » » » »	20 cm lg., 6 cm breit, à Dtzd. 22 » » 7 » » » » 24 » » 8 » » » »	28 cm lg., 9 cm breit, à Dtzd. 30 » » 10 » » » » 30 » » 11 » » » »
--	--	--



Serie A = Die Struwelpeterbilder

bestehend aus folgenden Sujets:

Der Struwelpeter, brave Kinder, der böse Friedrich, Paulinchen mit dem Feuerzeug, die schwarzen Buben und der grosse Nikolaus, der Daumenlutscher, der Suppenkaspar, der Zappel-Philipp und Hans Guck in die Luft.

Die hübschen Gedichte zu diesen Bildern sind nur im Original-Struwelpeter des Herrn Dr. Hoffmann zu finden.

In 4, 4 1/2, 5 und 6 cm breit.

Serie B bestehend aus folgenden Sujets:

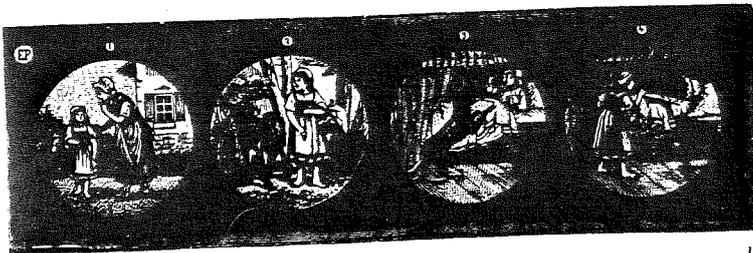
Präriebrand, Walfischfang, im Tropenland, Deutsches Dorf, Thierleben, Samum in der Wüste, des Elefanten Rache, die bösen Buben von Korinth und 2 verschiedene Bilder. Alles mit Text, in 7 und 8 cm breit.

Serie C bestehend aus folgenden Sujets:

Aschenbrödel, Tischlein deck dich, der unheimliche Barbier, die Nixe des Brunnens, König Zain, der Fischer und sein Genius. Sämmtlich mit Text, in 8, 9 und 10 cm breit!

Serie D bestehend aus folgenden Sujets:

Dornröschen, Schneewittchen, im Schlaraffenland, Gott überall, die sieben Schwanen, der kleine Däumling, Hansel und Gretel, die verzauberte Prinzessin, Rothkäppchen, Robinson. Sämmtlich mit Text, in 7, 8, 9 und 10 cm breit.



Serie E bestehend aus folgenden Sujets:

Rothkäppchen, Robinson, gestiefelter Kater, Richard Whittington, John Gilpin, der Riesentöchter. Sämmtlich mit Text, in 4, 4 1/2, 5, 6, 7 und 8 cm breit.

Serie F bestehend aus folgenden Sujets:

Der Rattenfänger von Hameln, der bestrafte Apfeldieb, das gute Fränzchen, Hansel und Gretel, der Tiger und das Fass, Völkerkunde. Sämmtlich mit Text, in 4, 4 1/2, 5, 6, 7 und 8 cm breit.

Serie G Leben und Treiben in Amerika,

dargestellt in 48 sehr interessanten Bildern mit beschreibendem Text, in 4 1/2, 5, 6, 7, 8, 9 und 10 cm breit.

Serie H Amerikaner Bilder

in 10 Glasstreifen mit zusammen 40 Bildern, 1 Bild »Willkommen« und 1 Bild »Gute Nacht«; ein erläuternder Text ist beigegeben. Wir sehen hier Charakterfiguren, hervorragende Gebäude und Denkmäler etc. aus den Vereinigten Staaten von Nordamerika.

In 4, 4 1/2, 5 und 6 cm breit.

Serie J Eine grosse Seereise um die Welt,

dargestellt auf 12 Glasstreifen mit 48 Bildern; hier werden uns die Erlebnisse einer Auslandsreise über Gibraltar durch den Suezkanal nach Indien, China, Japan etc. vor Augen geführt; wir sehen Abbildungen nicht nur von den besuchten Städten, sondern auch von den Sitten und Gebräuchen der Einwohner. Mit erläuterndem Text, in 4 1/2, 5, 6, 7 und 8 cm breit.

Serie K

Eine hübsche Serie **Militär-Bilder**, welche uns das Militär von folgenden Staaten zeigt:

1. Bildstreifen Militär und Marine von Deutschland.
2. » » von Deutschland.
3. » » von Oesterreich.
4. » » von Italien.
5. » » von Frankreich.
6. » » von Spanien.
7. » » von England.
8. » » von Russland.
9. » » von der Türkei.
10. » » von Griechenland.
11. » » von Japan.
12. » » von Nordamerika.

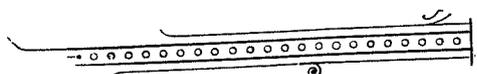
In 4, 4 1/2, 5, 6, 7 und 8 cm breit.

Serie L

zeigt mit beschreibendem Text in 3 Streifen mit 12 Bildern **schöne Landschaften aus der Schweiz**; in 6 Streifen mit 24 Bildern **bemerkenswerthe Bauten etc. aus München und Wien**; in 3 Streifen mit 12 Bildern **berühmte Kirchenbauten**, in 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, 6, 7, 8 und 9 cm breit.

Serie M

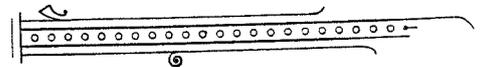
bringt mit beschreibendem Text 3 Streifen mit 12 Bildern aus dem **alten Testament**; 3 Streifen mit 12 Bildern aus dem **neuen Testament**; 3 Streifen mit 12 **Passionsbildern** und 3 Streifen mit 12 Bildern: **Ansichten aus Palästina**, in 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, 6, 7, 8 und 9 cm breit.



Fabrik-



Marke.



Extra-Laterna magica-Bilder mit Text.

Preise siehe vorstehend.

Serie N

zeigt mit beschreibendem Text in 3 Glasstreifen mit 12 Bildern Ansichten aus dem **hohen Norden mit Eisbergen**; in 3 Glasstreifen mit 12 Bildern »**Naturerscheinungen**«; in 3 Glasstreifen mit 12 Bildern Ansichten vom **Nilfluss in Egypten**; in 3 Glasstreifen mit 12 Bildern Ansichten aus der »**heissen Zone**«.

In 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, 6, 7, 8 und 9 cm breit.

Serie O

behandelt 4 verschiedene Märchen nach Hauff und zwar in 12 Glasstreifen mit 48 Bildern: **Der kleine Muck, Kalif Storch, Zwerg Nase und Das Gespensterschiff**. Beschreibender Text ist beigegeben.

In 3, 3 1/2, 4, 4 1/2, 5, 6, 7, 8 und 9 cm breit.

Serie O/1

eine Serie hochfeiner Bilder aus dem **Thierreich**.

In 4, 4 1/2, 5, 6, 7, 8, 9 und 10 cm breit.

Serie P

bestehend aus folgenden hochinteressanten Sujets: **Die Glocke von Schiller, der Kampf mit dem Drachen, Aladin's Wunderlampe**. Alles schön beschrieben.

In 10 und 11 cm breit.

Serie Q

eine künstlerisch ausgeführte Serie Bilder mit einer ausführlichen Beschreibung führt uns **Das Leben Kaiser Wilhelms I.** vor Augen.

In 10 und 11 cm breit.

Serie R

eine hochinteressante Serie Bilder aus **dem Leben Dr. Martin Luthers** mit einer ausführlichen Beschreibung; zur Ergänzung dieser Bilder sind verschiedene äusserst interessante Glasstreifen mit schönem Texte beigegeben.

In 10 und 11 cm breit.

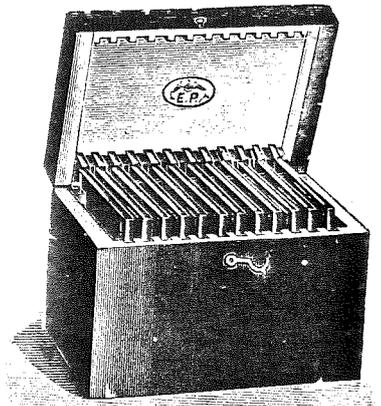


Bilder-Verzeichniss

für grosse Laterna magica
Skioptikons
und Nebelbilder-Apparate.

Grösse der Glasbilder 83x83 mm, Bilddurchmesser 70-75 mm. Das Sortiment umfasst 33 Satz Bilder, jeder Satz besteht aus 12 einzelnen Bildern mit Text.

Preis à Satz komplet



Verpackung.

No. 1 = 12 Bilder aus dem alten Testament.	
» 2 = 12 » aus dem neuen Testament.	
» 3 = 12 » Die Passion.	
» 4 = 12 » Paul und Virginie.	
» 5 = 12 » Leben in Afrika.	
» 6 = 12 » aus der Eisregion.	
» 7 = 12 » Jagd- und Thierbilder.	
» 8 = 12 » Der Wildtödter.	
» 9 = 12 » Land-, See- und Gebirgsansichten.	
» 10 = 12 » Der kleine Muck.	} Hauff's Märchen.
» 11 = 12 » Der Kalif Storch.	
» 12 = 12 » Zwerg Nase.	
» 13 = 12 » Das Gespensterschiff.	
» 14 = 12 » Die Entdeckung Amerikas.	
» 15 = 12 » Reinecke Fuchs, I. Theil.	
» 16 = 12 » Robinson Crusoe.	
» 17 = 12 » Reinecke Fuchs, II. Theil.	
» 18 = 12 » Don Quixote.	

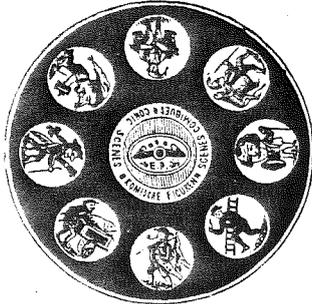
No. 19 = 12 Bilder =	{ 6 Bilder Rothköpchen.
	{ 6 » Gestiefelter Kater.
» 20 = 12 » =	{ 6 » Brüderchen u. Schwesterchen.
	{ 6 » Hansel und Gretel.
» 21 = 12 » =	{ 6 » Aschenbrödel.
	{ 6 » Dornröschen.
» 22 = 12 » =	{ 6 » Die sieben Geislein.
	{ 6 » Wettlauf des Hasen und Igel.
» 23 = 12 » =	{ 6 » Schneewittchen.
	{ 6 » Der kleine Däumling.
» 24 = 12 »	Ansichten von Palästina.
» 25 = 12 »	Max und Moritz, Boxende u. Kinderscenen.
» 26 = 12 »	Naturerscheinungen.
» 27 = 12 »	Ansichten vom Nilfluss in Egypten.
» 28 = 12 »	Landschaftliche Ansichten.
» 29 = 12 »	Verschiedene interessante Bilder.
» 30 = 12 »	Aus der Schweiz.
» 31 = 12 »	Sehenswerthe Gebäude von München.
» 32 = 12 »	» » » Wien.
» 33 = 12 »	Hervorragende Kirchen.

Fabrik-



Marke.

Extra-Bilder für Laterna magica.



Scheibenbild.

Runde Scheibenbilder zu „Climax“ und „Globus“.

No. 647, 654 c und 547/1

Die Scheibe ist ohne Deckglas, hat 8 1/2 cm Durchmesser, besteht aus je 6 Bildern mit folgenden Sujets und kostet eine Scheibe

- | | | |
|---------------------|----------------------|----------------------------|
| No. 1. Dornröschen. | No. 2. Rothkäppchen. | No. 3. Gestiefelter Kater. |
| » 4. Robinson. | » 5. Völkerkunde. | » 6. Aschenbrödel. |



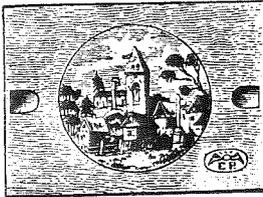
Runde Scheibenbilder zu „Climax“ oder „Globus“.

No. 648, 655 C, 656 C und 657 C ohne Deckglas, 11 cm Durchmesser. Die Scheibe besteht aus 6 Bildern und kostet à Scheibe

- » 649 und 547/2 mit Deckglas, 11 cm Durchmesser. Die Scheibe besteht aus 6 Bildern und kostet . . . » »
- » 650, 658 C und 547/3 mit Deckglas, 15 cm Durchmesser. Die Scheibe besteht aus 8 Bildern und kostet » »

Obige Scheiben sind in folgenden 18 Sujets zu haben:

- | | | |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| No. 1. Dornröschen. | No. 7. Des Elefanten Rache. | No. 13. Richard Whittington. |
| » 2. Rothkäppchen. | » 8. Die bösen Buben von Korinth. | » 14. John Gilpin. |
| » 3. Gestiefelter Kater. | » 9. Komische Figuren. | » 15. Jakob der Riesentödder. |
| » 4. Robinson. | » 10. Das Leben Jesu. | » 16. Der Rattenfänger von Hameln. |
| » 5. Völkerkunde. | » 11. Städteansichten. | » 17. Der bestrafte Apfeldieb. |
| » 6. Aschenbrödel. | » 12. Aus dem Thierreich. | » 18. Das gute Fränzchen. |



Feststehende Landschaft.

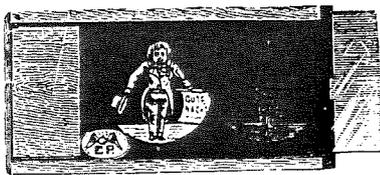
Feststehende Landschaften in Holzrahmen.

Jagdschloss Letzlingen S. u. W.	Schloss Berg S. u. W.	Schloss Babelsberg . T. u. N.					
Kirchenruine in Tyrol » » »	Schloss Chillon . . . » » »	Forum Romanum . . . » » »					
Bacharach am Rhein. » » »	Aetna und Catania . T. u. N.	Wartburg » » »					
Tell's Kapelle » » »	Strasse am Meer. . . » » »	Tower in London. . . » » »					
5	6	7	8	9	10	11	cm breit
							per Paar.

Bewegliche komische Verwandlungsbilder in Holzrahmen.

Die komischen Verwandlungsbilder werden immer dafür sorgen, dass die Kleinen sich ausgezeichnet unterhalten.

Bestehend aus 24 folgenden Sujets.



Komisches Verwandlungsbild.

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| No. 1. Vom Regen in die Traufe. | No. 13. Clown, in Leid und Freud. |
| » 2. Der Radfahrer. | » 14. Die Wassertaufe. |
| » 3. Der Jongleur. | » 15. Affe und Papagei. |
| » 4. Der verzauberte Kuchen. | » 16. Strohhmann und Teufel. |
| » 5. Der unglückliche Kellner. | » 17. Souvenir. |
| » 6. Das überraschte Blumenmädchen. | » 18. Der Gemeindediener. |
| » 7. Schneider und Ziegenbock. | » 19. Die Neugierige. |
| » 8. Der Sonntagsreiter. | » 20. Der Zauberkönig. |
| » 9. Alt und Jung. | » 21. Die Musikprobe. |
| » 10. Die gestörte Nachtruhe. | » 22. Die verhängnisvolle Flasche. |
| » 11. Der Gänsejunge. | » 23. Geistererscheinung. |
| » 12. August, gute Nacht wünschend. | » 24. Der lustige Paukenschläger. |

4	4 1/2	5	6	7	8	9	10	11	cm breit
									à Stück.

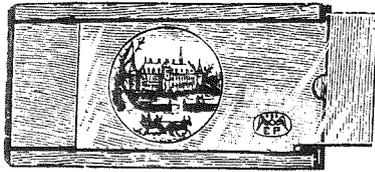
Bewegliche komische Verwandlungsbilder in Blechrahmen.

Bestehend aus 12 Sujets und zwar No. 1—12 wie oben.

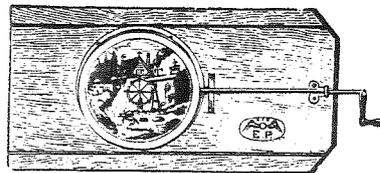
3 1/2	4	4 1/2	5	6	7	8	9	10	cm breit
									à Stück.



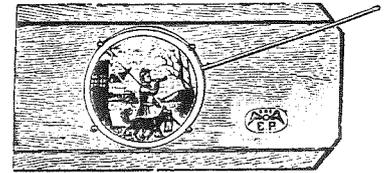
Extra-Bilder für Laterna magica.



Bewegliche Landschaft.



Rundbewegliches Bild.



Hebelbild.

Bewegliche Landschaftsbilder in Holzrahmen.

Bestehend aus 24 folgenden Sujets:

- | | |
|---|---|
| <p>No. 25. Am Vierwaldstätter See; ein Segelboot fährt vorüber.
 » 26. Gebirgslandschaft; ein Gewitter zieht auf.
 » 27. Winterlandschaft mit Zollhaus; ein Schlitten fährt vorüber.
 » 28. Eisenbahn-Viaduct; eine Eisenbahn fährt darüber.
 » 29. Schloss Ferrière; ein Kahn und Schwäne ziehen vorüber.
 » 30. Dorfschmiede; Kinder mit Schlitten fahren vorbei.
 » 31. Rheinfall bei Schaffhausen; eine Eisenbahn fährt vorbei.
 » 32. London mit Brücke; Fuhrwerke fahren vorbei.
 » 33. Holländische Landschaft; mit Schlittschuhläufern.
 » 34. Factorie in Kamerun; ein Wagen mit einem Gnu fährt vorbei.
 » 35. Pyramiden in Egypten; eine Karawane zieht vorüber.
 » 36. Polargegend; ein Segelschiff fährt vorbei.</p> | <p>No. 37. Russische Landschaft; mit Wolfsjagd.
 » 38. Lappland; mit vorbeiziehenden Rennthieren.
 » 39. Kalkutta; ein Elefant trägt einen Indier.
 » 40. Bergmühle; ein Eseltreiber bringt Korn.
 » 41. Jerusalem; eine Prozession zieht vorüber.
 » 42. Fontaine; Schwäne und Enten schwimmen vorbei.
 » 43. Sommerlandschaft; bei Tag und bei Nacht.
 » 44. Winterlandschaft; bei Tag und bei Nacht.
 » 45. Engelsburg in Rom; Gondolier fährt vorüber.
 » 46. Fröhliche Heimkehr; Gebirgs-Scene.
 » 47. Schloss Heidecksburg; bei Tag und bei Nacht.
 » 48. Schweizer Landschaft; mit Alpenglühern.</p> |
|---|---|

4	4 1/2	5	6	7	8	9	10	11	cm breit
									à Stück.

Bewegliche Bilder mit Hebelbewegung.

Bestehend aus 12 folgenden Sujets:

- No. 49. Schnüffelmeier, das Gesicht verlängern.
 » 50. Heerde am Bach, ein Stier bewegt den Kopf.
 » 51. Schaukelnde Kinder.
 » 52. Weihnachts-Abend.
 » 53. Neger und Klapperschlange.
 » 54. Waldidylle, mit trinkendem Hirsch.
 » 55. Schlossteich, ein Schwan bewegt den Kopf.
 » 56. Das treue Pferd auf dem Schlachtfeld.
 » 57. Schusterjunge als Kindsmagd.
 » 58. Trompeter von Säckingen.
 » 59. Nachtwächter, Mitternacht verkündend.
 » 60. Der störrische Esel, vor einem Bach.

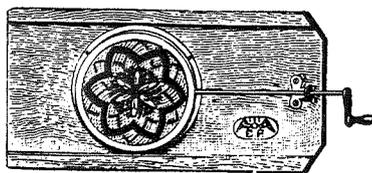
4 1/2	5	6	7	8	9	10	11 cm breit
							à Stck.

Rundbewegliche Bilder mit Zahn und Trieb.

In 6 verschiedenen Sujets:

- No. 61. Gebirgsmühle mit beweglichem Mühlrad.
 » 62. Windmühle mit beweglichen Windflügeln.
 » 63. Drachensteigen mit beweglichem Drachen.
 » 64. Winterlandschaft mit aufgehendem Mond.
 » 65. Zauberer, Geister beschwörend.
 » 66. Brand von Hamburg mit aufsteigendem Feuer.

5	6	7	8	9	10	11 cm breit
						à Stück.



Chromotrop.

Die Chromotropen oder Farbenspiele mit ihren fortwährend wechselnden Figuren und Zeichnungen sind eine äusserst beliebte Unterhaltung für Klein und Gross. Die Mechanik, sowie die ganze Zusammenstellung ist bei meinen Chromotropen nur die allerbeste. Sogenannte II. Qualität fertige ich überhaupt nicht.

Die Chromotropen sind in 12 verschiedenen, sehr interessanten Sujets auf Lager und in folgenden Breiten zu haben:

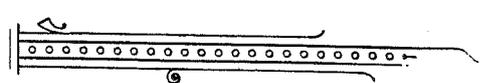
4	4 1/2	5	6	7	8	9	10	11	cm breit
									à Stück.



Fabrik-



Marke.



Photographische Glasbilder.

NEU!

NEU!

Wie auf Seite 4 dieser Preisliste bereits erwähnt, kann ich als Neuheit für Familien-Projektionen meine photographischen Glasbilder zu einem Preise offeriren, wie derselbe bisher nicht bekannt war.

Ich bringe meine Erfindung unter der Bezeichnung



in den Handel und kann derselben folgende Vorzüge mit auf den Weg geben:

- E. P. Photo** sind ächte, durch Licht und lichtempfindliche Substanzen erzeugte Photogramme.
- E. P. Photo** sind keine durch irgend welches mechanisches Druckverfahren hergestellte Bilder.
- E. P. Photo** sind keine werthlosen Bildchen, sondern stellen ein anerkannt hervorragendes Lehr-, Unterhaltungs- und Bildungsmittel dar.
- E. P. Photo** werden mit den vorzüglichsten Special-Apparaten nach eigenem Verfahren hergestellt.
- E. P. Photo** sind theils nach künstlerischen Originalen angefertigt, theils Original-Naturaufnahmen.
- E. P. Photo** sind glasklare und vollständig kornlose Bilder von grosser Kraft und dabei von unerreichter Durchsichtigkeit.
- E. P. Photo** geben klare und kräftige Bilder an der Wand von grösster Schärfe.
- E. P. Photo** sind nicht nur für die Laterna magica, sondern auch für den grössten Projektions-Apparat verwendbar.
- E. P. Photo** kommen nicht nur den durch Handmalerei gefertigten Nebelbildern gleich, sondern übertreffen dieselben an Durchsichtigkeit, Feinheit der Zeichnung und Schattirung.
- E. P. Photo** eignen sich für berufsmässige Projektion und bieten infolge des niederen Preises grosse Vortheile.
- E. P. Photo** werden nicht nur in einfarbig-schwarz, sondern
- E. P. Photo** werden auch in feinem Kolorit geliefert.
- E. P. Photo** werden von gründlich geschulten Malern kolorirt.
Das Kolorit wird mit eigens hiezu präparirten lichtechten Farben hergestellt.
- E. P. Photo** sind die **vollendetsten** und **billigsten** Projektionsbilder.



Photographische Glasbilder mit Deckglas

auf Glasstreifen, jeder Streifen mit 4 Bildern, also enthält jede Serie 24 photographische Bilder.

Serie I. No. 5000.

Streifen 1: Chinese, Chinesin.
Türke, Türkin.
Streifen 2: Rokoko-Frauenkopf.
» Männerkopf.
Altdeutscher Frauenkopf.
» Männerkopf.

Streifen 3: Kopf vom Löwen,
Fuchs, Zebra, Tiger.
Streifen 4: Mädchen mit Hund.
Knabe mit Hund.
Beim Mittagessen.
Kinderscene.

Streifen 5: Eine Burg, Winterland-
schaft, Landschaft, Schiff.
Streifen 6: Für den Anschauungs-
Unterricht:
Pumpe, Werkzeuge,
Wagen.

Serie II. No. 5001.

Streifen 1: Tyroler und Steyerische
Trachtenbilder.
Streifen 2: Köpfe vom
Neger und Araber,
Edelknabe und Junker.

Streifen 3: Bartgeier, Storch,
Fischreiher, Papagei.
Streifen 4: Kleine Hündchen.
Russ. Schlittengespann.
Neger mit Esel.
Jagdhund.

Streifen 5: Schiff, Winterlandschaft,
Bauernhaus, Stadtansicht.
Streifen 6: Für den Anschauungs-
Unterricht: Tisch, Stuhl,
Schrank, verschd. Geräte,
Schleifstein, Hobelbank.

Serie III. No. 5002.

Streifen 1: Mädchenköpfe.
Streifen 2: Kinderköpfe.
Streifen 3: Köpfe vom Pferd, Dachshund, Katze
und Ziegenbock.
Streifen 4: Verschiedene Blumen.

Streifen 5: Burg bei Zell am See.
Der Königsstuhl bei Stubbenkammer.
Parthie am Königssee.
Parthie bei Riva.

Streifen 6: Im Circus. Ziege und Hund.
Katze und Vogel. Hund und Katze.

Serie IV. No. 5003.

Streifen 1: Kinderköpfe.
Streifen 2: Früchte.
Streifen 3: Landschaft, Windmühle, Burgruine,
Bauernhaus.
Streifen 4: Schiffe.

Streifen 5: Mädchen mit Lamm.
Ruhender Wanderer. Mann mit Hund.
Eine betende Frau.

Streifen 6: Für den Anschauungs-Unterricht:
Ziehbrunnen, Schleifstein,
Landwirthschaftswagen, Hofgeräthe.

Vorstehende Serien, welche unter sich vollständig verschieden sind, gibt es in den Breiten von

4 4 1/2 5 6 7 8 9 10 cm

à Serie

Dieselben Serien photographischer Bilder mit lichtbeständigen durchsichtigen Farben gemalt

Serie 5000 a, 5001 a, 5002 a, 5003 a gibt es in den Breiten von

4 4 1/2 5 6 7 8 9 10 cm

à Serie

Bilder aus der biblischen Geschichte

No. 5050

in 3 Streifen à 4 Bilder = 12 photographische Bilder altes Testament

» 3 » » 4 » = 12 » » neues »

sind zu haben in den Breiten von

4 4 1/2 5 6 7 8 9 10 cm

à Serie

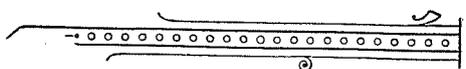
No. 5050a Bilder aus der biblischen Geschichte mit lichtbeständigen, durchsichtigen Farben gemalt.

Dieselben sind infolge der vielen Figuren, welche sich jeweils auf dem Bilde befinden und besonders fein ausgemalt werden müssen, theurer als die anderen gemalten photographischen Bilder und kosten:

4 4 1/2 5 6 7 8 9 10 cm

à Serie

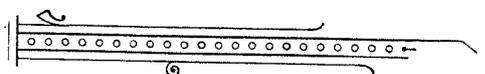
Nach eingesandten Originalen übernehme ich die Herstellung von Bildern und wollen sich Interessenten mit mir in Verbindung setzen.



Fabrik-



Marke.



Photographische Projektionsbilder.

No. 5060 In Grösse von 82×82 mm à Stück
 » 5060a Dieselben Bilder in Farben, fein gemalt » »

- No. 1 Tiberius.
 » 2 Antinoos Vertumnus.
 » 3 Auriga Circense.
 » 4 Apollo Citharoedus.
 » 5 Die Knidische Venus.
 » 6 Venus Anadyomene.
 » 7 Ceres.
 » 8 Polyhymnia.
 » 9 Urania.
 » 10 Amazone von Polyklet.
 » 11 Die Komödie.
 » 12 Hirsch von einem Hund angefallen.
 » 13 Schlosshof Heidelberg I.
 » 14 Parthie im Pillnitzer Grund (sächsische Schweiz).
 » 15 Parthie bei Gastein.
 » 16 Parthie im Rabenauer Grund (sächsische Schweiz).
 » 17 Auf dem Schlossberge bei Teplitz.
 » 18 Hofkirche in Stuttgart.
 » 19 Parthie bei Bozen in Tyrol.
 » 20 Die Trenoburg bei Meran.
 » 21 Parthie im Riesengebirge.
 » 22 Hofkirche in Dresden.

Nach Originalen im Vatikan zu Rom.

- No. 23 Zwinger-Schlösschen in Dresden.
 » 24 Parthie im Schlossparke zu Weimar.
 » 25 Paris, Parthie im gross. Garten.
 » 26 Paris, Rothe Mühle.
 » 27 Amerika, Niagarafall.
 » 28 Oregon City, Amerika.
 » 29 Brüssel, das Schloss.
 » 30 Brüssel, der Marktplatz.
 » 31 Brüssel, das Rathhaus.
 » 32 Rom, Forum Trajanum.
 » 33 » die Peterskirche.
 » 34 Helgoland, vom Meere gesehen.
 » 35 » der Leuchthurm.
 » 36 » die Hauptstrasse.
 » 37 Deutscher Panzer, Heimdall.
 » 38 Russischer Panzer.
 » 39 Leipzig, der Marktplatz.
 » 40 » die Buchhändlerbörse.
 » 41 Parthie in Amsterdam.
 » 42 Kanalparthie in Amsterdam.
 » 43 » in Rotterdam I.
 » 44 » » II.
 » 45 Windmühle in Rotterdam.
 » 46 Winterlandschaft I.
 » 47 Winterlandschaft II.

- No. 48 Strandparthie in Heringsdorf.
 » 49 Damenbad » »
 » 50 Herrenbad » »
 » 51 Wasserfall in Gastein.
 » 52 Fiesole bei Florenz.
 » 53 Berlin, Oranienplatz.
 » 54 Hamburg, der Jungfernstieg.
 » 55 Ernte-Arbeiterinnen.
 » 56 Kurhaus in Scheveningen.
 » 57 Auf der Landparthie.
 » 58 Strandparthie in Mysdroy.
 » 59 Rathhaus in Halberstadt.
 » 60 Stephansplatz in Teplitz.
 » 61 Burg Wesenstein bei Dresden.
 » 62 Hafeparthie in Kiel.
 » 63 Parthie in Buccarie in Kroatien.
 » 64 Parthie in Nervi bei Genua.
 » 65 Garnionskirche in Metz.
 » 66 Die Mühlen in Verona.
 » 67 Steinformation im Riesengebirge.
 » 68 Marktplatz in Dux, Böhmen.
 » 69 Sterbehaus Wallensteins.
 » 70 Die kleinen Sonntagsreiter.
 » 71 Heidelberger Schlosshof II.
 » 72 Kanalparthie in Venedig.

Photographische Projektionsbilder aus der biblischen Geschichte.

No. 5061 { 12 Bilder aus dem alten Testament 83×83 mm à Stück
 » 5061a { 12 » » » neuen » 83×83 » » »
 » Dieselben biblischen Bilder mit feinen Farben gemalt. Diese Bilder sind infolge der vielen Figuren, welche sich jeweils auf dem Bilde befinden und besonders fein ausgemalt werden müssen, theurer als die anderen gemalten photographischen Bilder und kosten » »

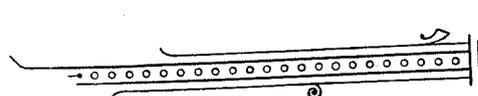
Aus dem alten Testament:

- No. 1 Der Sündenfall.
 » 2 Vertreibung aus dem Paradies.
 » 3 Der Brudermord.
 » 4 Die Sündfluth.
 » 5 Noah's Dankopfer.
 » 6 Die Himmelsleiter.
 » 7 Joseph wird von seinen Brüdern verkauft.
 » 8 Moses Auffindung.
 » 9 Moses zertrümmert die Gesetzestafeln.
 » 10 Die Kundschafter.
 » 11 Simson tödtet einen Löwen.
 » 12 David und der Riese Goliath.

Aus dem neuen Testament:

- No. 13 Geburt Jesu.
 » 14 Flucht nach Egypten.
 » 15 Jesus im Tempel.
 » 16 Taufe Christi.
 » 17 Der barmherzige Samariter.
 » 18 Der verlorene Sohn.
 » 19 Jesu Einzug in Jerusalem.
 » 20 Das heilige Abendmahl.
 » 21 Die Gefangennahme Jesu.
 » 22 Die Kreuzigung.
 » 23 Die Auferstehung.
 » 24 Christi Himmelfahrt.

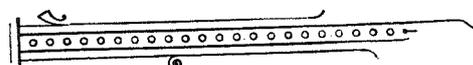
Ich übernehme die Herstellung von **Projektionsbildern** nach eingesandten Originalen und wollen sich Interessenten mit mir in Verbindung setzen.

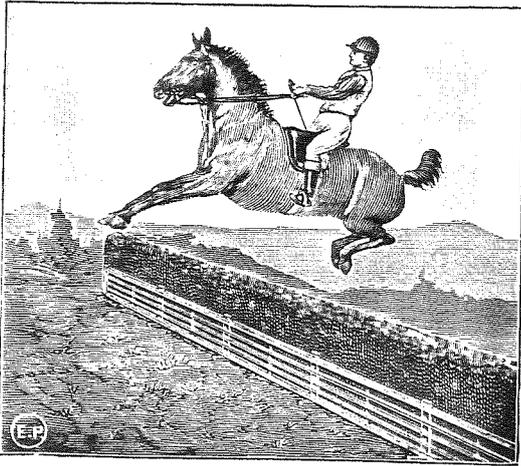


Fabrik-



Marke.





Kinematographen

die Projektion von lebenden Bildern.

Mit einem Kinematographen können wir die von Jung und Alt so gern gesehenen »Lebenden Bilder« an die Wand zaubern. Die Freude und das Entzücken der kleinen Zuschauer wird auf das Höchste gesteigert, wenn ein wirkliches Schlittschuhlaufen — ein Wettrennen — die Vorstellung eines Tausendkünstlers und vieles Andere an der Wand sich abspielt.

Der Apparat aber, welcher alle diese Ueberraschungen bringen soll, muss in seinem wichtigsten Theile, in dem

↳ Mechanismus ↳

von geradezu peinlicher Genauigkeit gearbeitet sein.

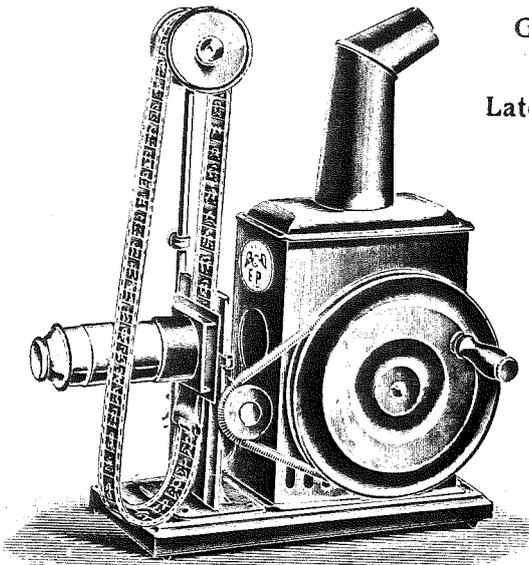
Neben einem gleichmässigen, ruhigen Fortbewegen des Bilderstreifens, welches der Mechanismus besorgt, muss die Vorrichtung zum Einsetzen und Herausnehmen des Bilderstreifens selbst mit der grössten Leichtigkeit geschehen können — jede Künstelei muss hier weg, denn sie stört nur! Es sei deshalb ganz besonders darauf hingewiesen, dass bei meinen Kinematographen dieser wichtigste Theil — der Mechanismus — in geradezu vollkommener Ausführung angebracht ist. Eine Verbesserung zeigen die Kinematographen insofern, als jetzt alle Grössen aus dem bekannt schönen blau polirten Glanzstahlblech gefertigt sind.

Nachdem ferner jeder meiner Kinematographen zugleich auch als »Laterna magica« dient, so ist eine weitere Vervollkommnung darin zu finden, dass jetzt alle Grössen neben den Filmstreifen auch lange Glasstreifenbilder beigelegt.

Genauere Anweisung ist jedem Apparate beigelegt.

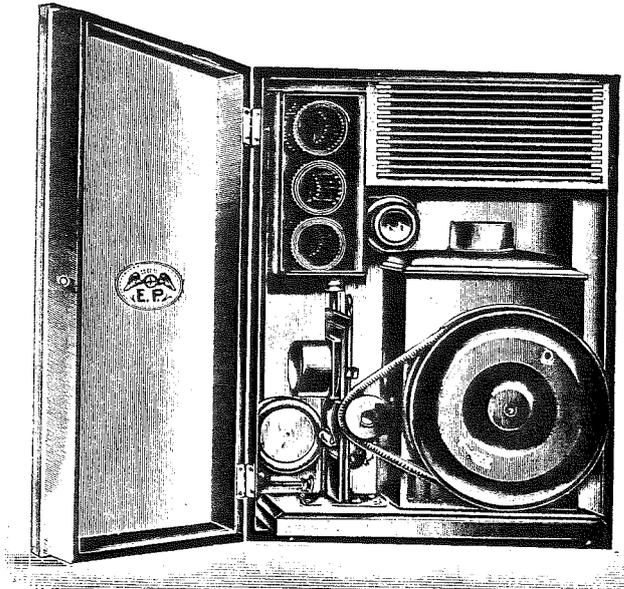
Der Mechanismus meiner Kinematographen ist für Filmbilder mit Edison-Perforation eingerichtet.

Kinematographen mit farbigen Filmbildern.



No. 787, 1/5 nat. Grösse.

Gleichzeitig
auch
Laterna magica.



No. 790, 1/5 nat. Grösse.

Der Apparat ist aus blau polirtem Glanzstahlblech gefertigt und auf solidem Holzfuss montirt.

Die Optik besteht aus 3 fein geschliffenen Linsen, jede in eigener Fassung. Die Theile des Mechanismus zum Vorführen der beweglichen Filmstreifenbilder sind sorgfältigst aus bestem Material gearbeitet.

Der Apparat ist mit einer guten Petroleumlampe mit Glascylinder und einem Reflektor versehen.

Eine genaue Gebrauchsanweisung ist jedem Apparat beigegeben.

Der Apparat ist auch als »Laterna magica« zu gebrauchen und sind hiezu lange Glasbilder, 4 cm breit, beigelegt.

Der Kinematograph No. 787 kostet mit 3 farbigen Filmbildern und 12 langen Glasstreifenbildern

komplet in starkem Karton à Stück

Preis für Extra-Filmstreifenbilder, ebenfalls in Farben ausgeführt, per Satz à 6 Stück

Preis für Extra-Glasbilder und Märchen, 4 cm breit, sehr gut sortirt à Dutzend.

Der Apparat ist aus blau polirtem Glanzstahlblech gefertigt und auf solidem Holzfuss montirt.

Die Optik besteht aus 3 fein geschliffenen Linsen, jede in eigener Fassung. Die Theile des Mechanismus zum Vorführen der beweglichen Filmstreifenbilder sind sorgfältigst aus bestem Material gearbeitet.

Der Apparat ist mit einer guten Petroleumlampe mit Glascylinder und einem Reflektor versehen. — Eine genaue Gebrauchsanweisung ist jedem Apparat beigegeben.

Der Apparat ist auch als »Laterna magica« zu gebrauchen und sind hiezu lange Glasbilder, 4 cm breit, beigelegt.

Der Kinematograph No. 790 kostet mit 3 farbigen Filmbildern und 12 langen Glasstreifenbildern

komplet, in feiner Verpackung wie abgebildet, à Stück

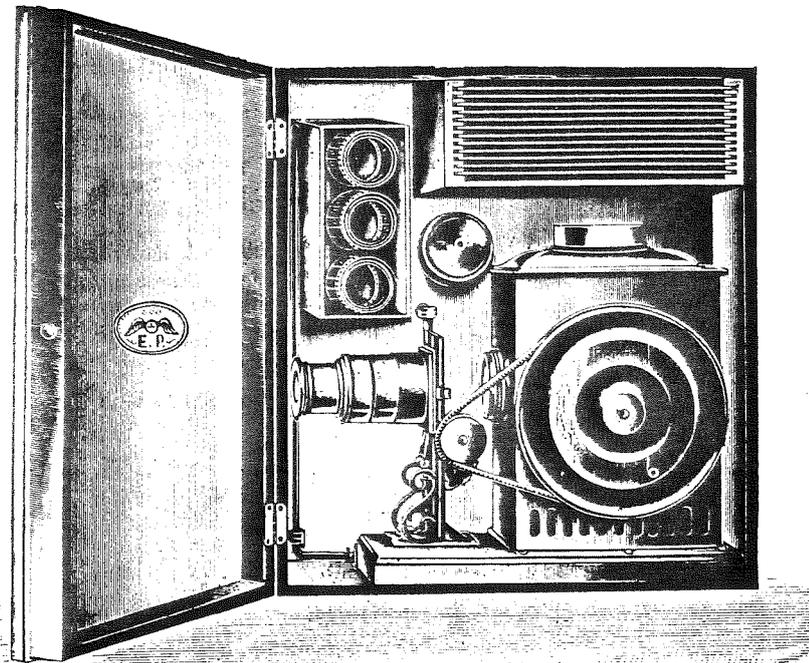
Preis für Extra-Filmstreifenbilder, ebenfalls in Farben ausgeführt, per Satz à 6 Stück

Preis für Extra-Glasbilder und Märchen, 4 cm breit, sehr gut sortirt à Dutzend.

Kinematograph

gleichzeitig auch Laterna magica.

In feiner Verpackung mit 6 farbigen Films und 1 Dutzend langen Glasstreifenbildern.



No. 791 1/5 nat. Grösse.

Der Apparat ist aus blau polirtem Glanzstahlblech gefertigt und auf solidem Holzfuß montirt.

Die Optik besteht aus 4 fein geschliffenen Linsen, jede in eigener Fassung. Die Theile des Mechanismus zum Vorführen der beweglichen Filmstreifenbilder sind sorgfältigst aus bestem Material gearbeitet.

Der Apparat ist mit einer guten Petroleumlampe mit Glascylinder und einem Reflektor versehen.

Eine genaue Gebrauchsanweisung ist jedem Apparat beigegeben.

Der Apparat ist auch als »Laterna magica« zu gebrauchen und sind hiezu lange Glasbilder 5 cm breit beigelegt; ebenso können auch Chromotropen und bewegliche Bilder in Holzrahmen 4 1/2 cm breit verwendet werden.

Der Kinematograph No. 791 kostet mit 6 farbigen Filmbildern und 1 Dutzend langen Glasstreifenbildern, komplet, in feiner Verpackung wie abgebildet

à Stück
Preis für Extra-Filmstreifenbilder, ebenfalls in Farben ausgeführt, per Satz à 6 Stück

Preis für Extra-Glasbilder u. Märchen 5 cm breit, à Dutzend.

Preis für bewegliche Bilder in Holzrahmen, 4 1/2 cm breit,

Chromotropen Komische Landschaften
à Stück.

Kinematograph in feiner Ausführung

zugleich auch Laterna magica.

Der Apparat ist von starkem, blau polirtem Glanzstahlblech gefertigt und auf starkem Holzfuß montirt.

Die Optik besteht aus 4 fein geschliffenen Linsen, jede in eigener Fassung; die Theile des Mechanismus zum Vorführen der beweglichen Filmstreifenbilder sind sorgfältigst nur aus Messing gearbeitet.

Der Apparat hat eine beste Duplexbrenner-Lampe mit vernickeltem Reflektor, so dass schöne Bilder an der Wand erscheinen.

Eine genaue Beschreibung ist jedem Apparat beigelegt.

Der Apparat ist auch als »Laterna magica« zu gebrauchen und sind hiezu 6 cm breite Glasstreifenbilder beigegeben.

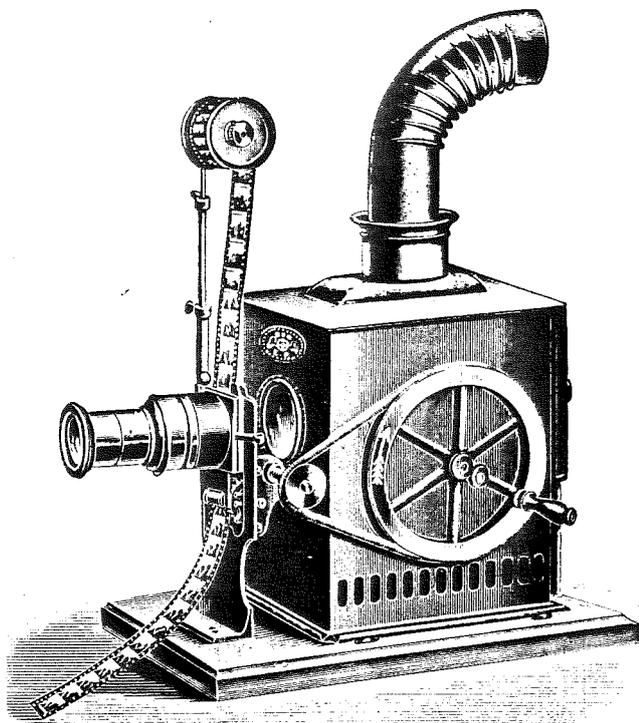
Der Kinematograph No. 792 kostet mit 1 Stück photographischen Filmstreifen und 12 langen Glasstreifenbildern, 6 cm breit, komplet in starkem Holzkasten à Stück

Preis für Extra-Filmstreifenbilder, 36 verschiedene hochinteressante Originale à Stück

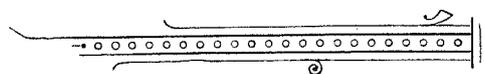
Preis für Extra-Glasbilder und Märchen 6 cm breit à Dutzend

Preis für bewegliche Bilder in Holzrahmen, 5 cm breit

Chromotropen Komische Landschaften
à Stück.



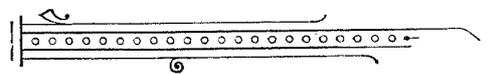
No. 792 1/5 nat. Grösse.

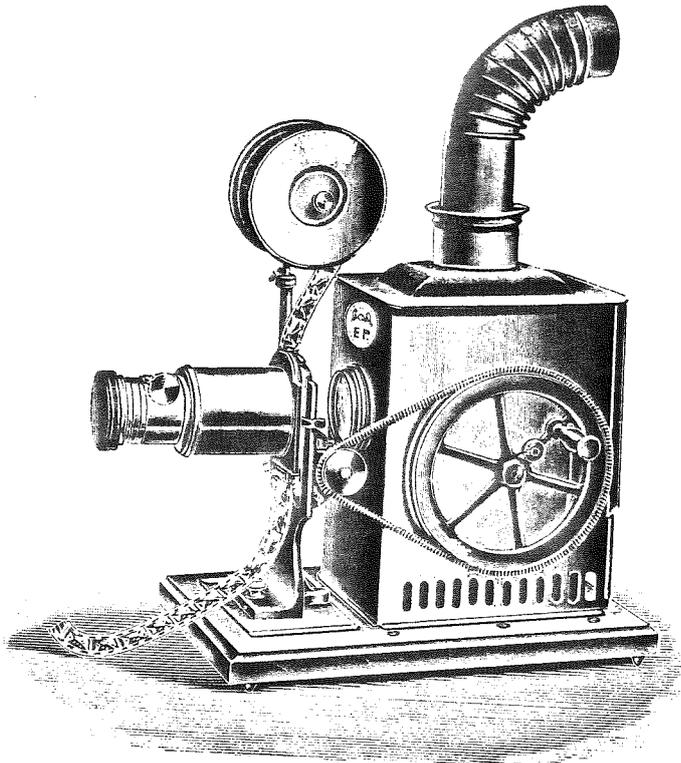


Fabrik-



Marke.





No. 792/1 1/3 nat. Grösse
mit achromatischem Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb.

Kinematograph in feiner Ausführung zugleich auch feine Laterna magica.

Der Apparat ist von starkem, blau polirtem Glanzstahlblech gefertigt und auf starkem Holzfuss montirt. Dieser Kinematograph vereinigt in sich so recht alle guten Eigenschaften eines Kinematographen und einer Laterna magica, so dass dieser Apparat in der That ein

»Familien-Kinematograph«

genannt werden darf.

Das Objektiv ist ein feines, achromatisches Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb, der Doppel-Kondensator ist wieder in eigener Fassung; eine beste Duplexbrenner-Lampe mit starkem Reflektor vervollständigt die Ausstattung dieses Apparates und das Resultat sind klare und reine Bilder an der Wand.

Eine genaue Beschreibung ist jedem Apparat beigegeben.

Beim Gebrauch als Laterna magica werden 6 cm breite Glasstreifenbilder, Chromotropen u. bewegl. Bilder verwendet.

Für exakteste Ausführung und tadelloses Funktionieren leiste volle Garantie.

No. 792/1 kostet komplet mit 1 Stück photograph.

Filmstreifen, u. 12 langen Glasstreifen-

bildern in starkem Holzkasten à Stück

Preis für Extra-Filmstreifenbilder, 36 verschiedene

hochinteress. photograph. Originale à Stück

Preis für Extra-Glasbilder und Märchen, mit Deck-

glas versehen 6 cm breit, à Dutzend

Preise für bewegl. Bilder in Holzrahmen 6 cm breit

Chromotropen Komische Landschaften

à Stück.

Kinematograph in feinsten Ausführung zugleich auch feine Laterna magica.

zugleich auch feine Laterna magica.

Der Apparat ist von ausgewählt starkem, polirtem Glanzstahlblech gemacht und mit einer feinen, amerikanischen 3 Docht-Lampe nebst fein vernickeltem Reflektor versehen. (Anstatt der 3 Docht-Lampe wird auch zu gleichem Preis entweder eine Gas- oder elektrische Lampe dazugegeben.) Die Optik besteht aus einem Doppel-Kondensator und feinem achromatischen Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb. Der Mechanismus zum Vorbeiführen der Bilder ist Präzisionsarbeit aus bestem Material. Die Wirkung des Apparates ist ausgezeichnet und werden hiezu ächte, mit photographischen Aufnahmen versehene Filmbilder verwendet

Der Apparat ist auch als feine »Laterna magica« zu gebrauchen und sind hiezu 7 cm breite Glasbilder beigegeben, ebenso können auch Chromotropen und bewegliche Bilder in Holzrahmen 7 cm breit verwendet werden.

Eine genaue Beschreibung ist jedem Kinematographen beigelegt.

Für exakteste Ausführung und tadelloses Funktionieren leiste volle Garantie.

Der Apparat No. 792/2 kostet komplet mit 1 Stück photographischen Filmstreifen und 12 langen Glasstreifenbildern à Stück

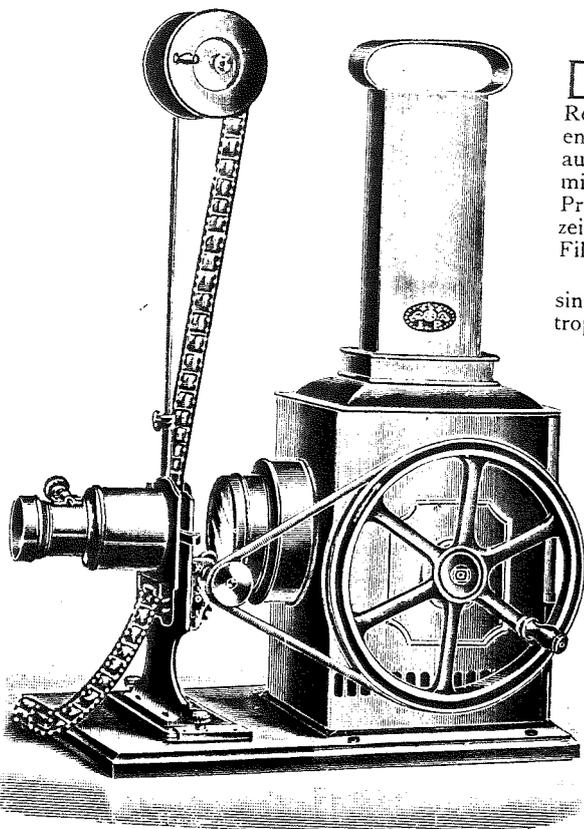
Preis für Extra-Filmstreifen mit photographischen Aufnahmen, 36 verschiedene hochinteressante Sujets à Stück

Preis für Extra-Glasbilder und Märchen, mit Deckglas versehen, 7 cm breit, sehr gut sortirt à Dutzend

Preis für bewegliche Bilder in Holzrahmen, 7 cm breit

Chromotropen Komische Landschaften

à Stück.



No. 792/2 1/4 nat. Grösse
mit achromatischem Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb.



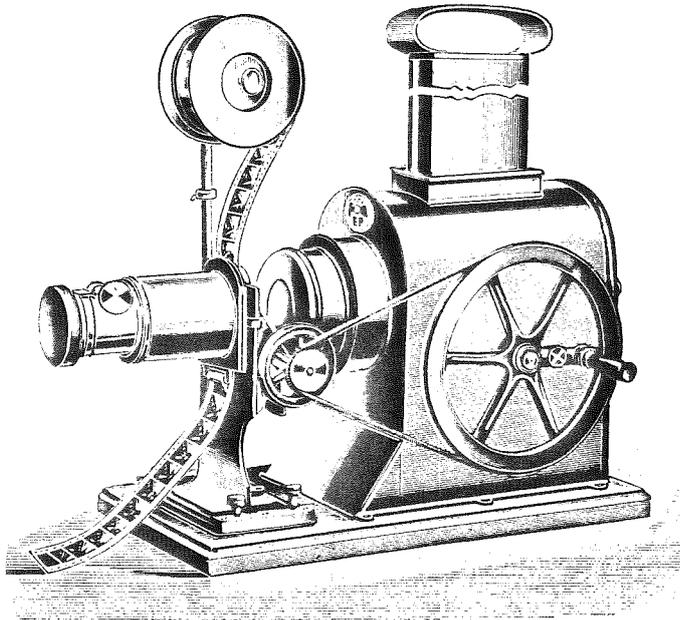
Fabrik-



Marke



Kinematograph in feinsten Ausführung gleichzeitig auch feine Laterna magica



No. 792 3 1/4 nat. Grösse
mit achromatischem Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb.

Der Apparat ist von ausgewählt starkem, polirtem Glanz-Stahlblech gefertigt, mit feinem Präcisions-Mechanismus mit Doppelkondensator und mit einer feinen amerikanischen 3 Docht-Lampe mit vernickeltem Reflektor versehen. Als Objektiv dient ein feines achromatisches Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb. Der Apparat wird anstatt mit 3 Docht-Lampe auch mit Gas- oder elektrischer Beleuchtung ohne Preiserhöhung geliefert. Es werden zu demselben ächte, photographische Filmbilder verwendet. Der Apparat ist auch als **feine Laterna magica** zu gebrauchen und sind hiezu 9 cm breite Glasbilder beigegeben, ebenso können auch Chromotropen und bewegliche Bilder in Holzrahmen, 9 cm breit, verwendet werden.

Eine genaue Gebrauchsanweisung ist jedem Apparat beigelegt.

**Für exakteste Ausführung und vorzügliche Wirkung
leiste volle Garantie.**

Der Apparat No. 792/3 kostet komplet mit 1 Stück photographischen Filmstreifen und 12 langen Glasstreifenbildern à Stück

Preis für Extra-Filmstreifen mit photographischen Aufnahmen, 36 verschiedene hochinteressante Sujets à Stück

Preis für Extra-Glasbilder und Märchen, mit Deckglas 9 cm breit, bestens sortirt à Dutzend u.

Preis für bewegliche Bilder in Holzrahmen 9 cm breit

Chromotropen Komische Landschaften

à Stück.

Kinematograph

in feinsten Ausführung

zugleich auch Projektions-Apparat.

Der Apparat ist aus feinem, starkem, polirtem Glanzstahlblech gefertigt und auf sehr solidem Holzuntersatz montirt. Der Doppel-Kondensator hat 103 mm Durchmesser, als Objektiv dient ein feines achromatisches Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb. Das Licht gibt eine amerikanische 3 Docht-Lampe, doch kann auch, ohne Preiserhöhung, anstatt der 3 Docht-Lampe eine Gas- oder elektrische Lampe geliefert werden.

Der Apparat kann auch als SKIOPTIKON gebraucht werden und können hiezu 8 1/2, 9, 10 und 11 cm breite Glasbilder verwendet werden; ebenso auch Chromotropen und bewegliche Holzbilder 11 cm breit.

Eine genaue Gebrauchsanweisung ist jedem Apparat beigegeben.

Für feinste Ausführung und vorzügliche Wirkung leiste volle Garantie.

Der Apparat No. 793 kostet komplet mit 1 Stück photographischen Filmstreifen und 12 Stück Glasbildern 83×83 mm breit à Stück

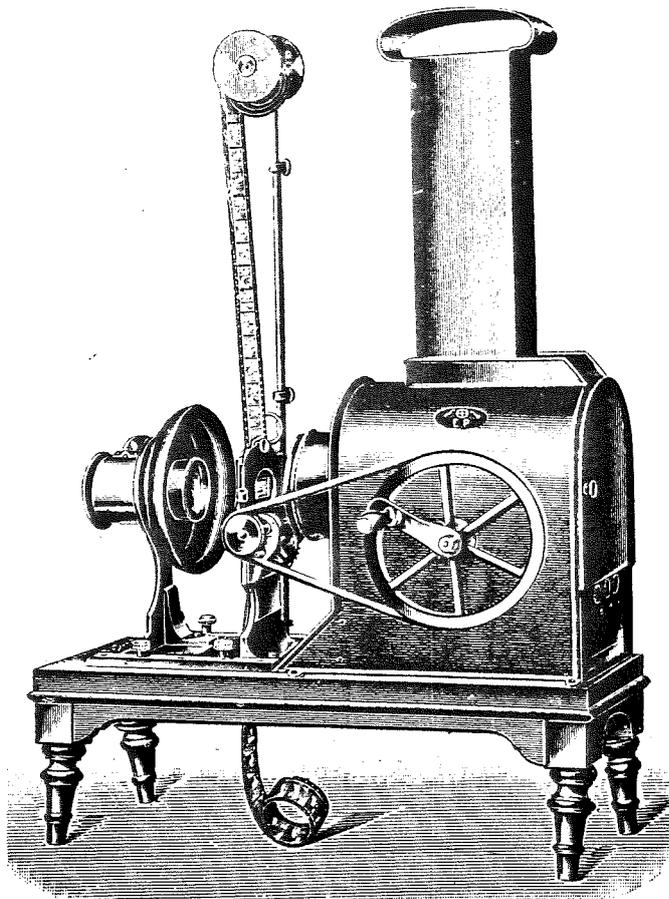
Preis für Extra-photographische Filmstreifen, 36 verschiedene hochinteressante Sujets à Stück

Preis für Glasbilder 83×83 mm breit à Satz 12 Stück

Preis für bewegliche Bilder in Holzrahmen 11 cm breit

Chromotropen Komische Landschaften

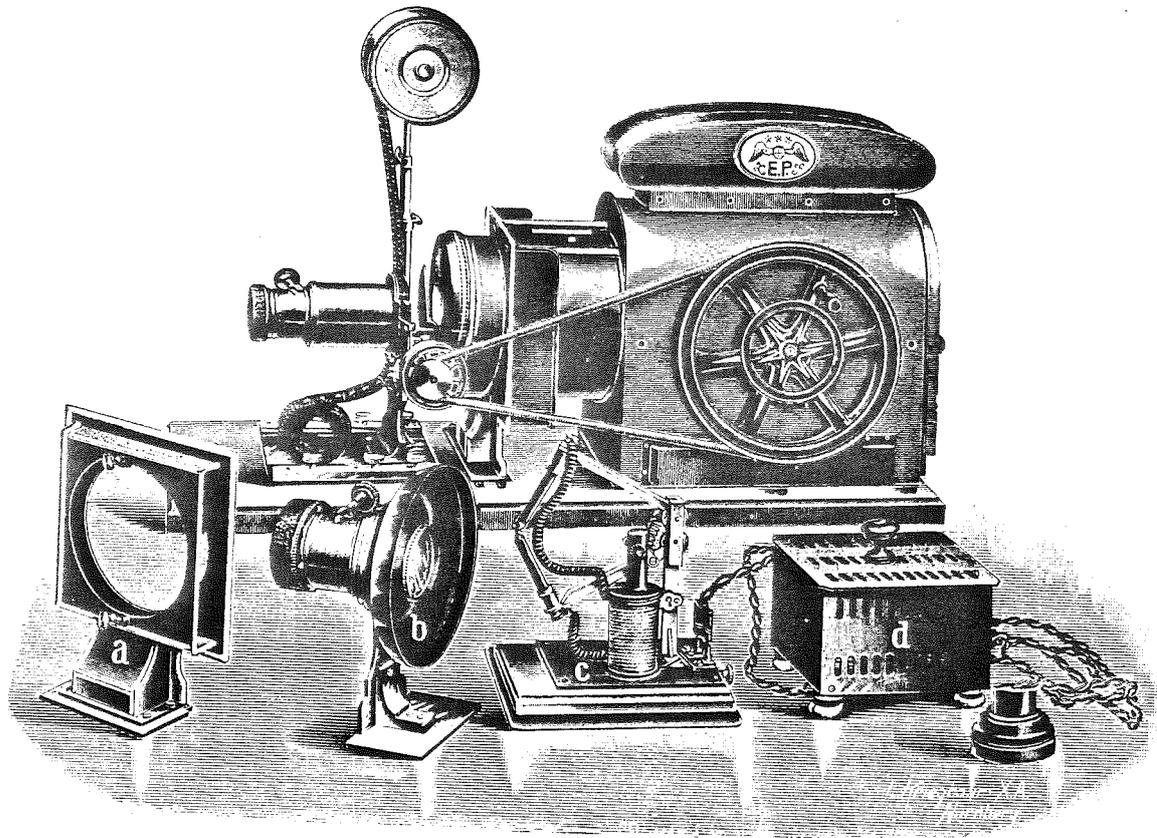
à Stück.



No. 793 1/2 nat. Grösse
mit achromatischem Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb.



Kinematograph * Projektions-Apparat.



No. 793/2

nebst Stativ (a) und Objektiv (b) zur Projektion von Glasbildern und beweglichen Bildern in Holzrahmen, Bogenlampe (c) mit Stromschwächer (d), Steck-Kontakt und Kabel.

- No. 793/1 **Kinematograph** in feinsten Ausführung, theils von ausgewählt starkem Glanzstahlblech, theils von starkem Messing gefertigt.
 Die Optik besteht aus einem Doppel-Kondensator von 120 mm Durchmesser und einem feinen achromatischen Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb. Der Mechanismus arbeitet ruhig und sicher.
 Als Beleuchtung dient eine sich selbst regulirende Bogenlampe mit Stromschwächer und wird sowohl für Gleichstrom als auch für Wechselstrom geliefert.
 Gleichzeitig dient der Kinematograph auch als Projektions-Skiptikon und können hiezu alle Bilder bis 11 cm Breite und speciell auch Photographien von Platten 6:9 an die Wand projektirt werden.
 Preis des Apparates mit einem Filmsbilde komplet. à Stück
- No. 793/2 **Kinematograph** in feinsten Ausführung wie 793/1, nur in Allem grösser.
 Der Kondensator hat 150 mm Durchmesser, und zur Projektion von Glas- und beweglichen Bildern dient ein zweites achromatisches Doppel-Objektiv mit Zahn und Trieb.
 Bei diesem Apparat können auch Photographien von Platten 9:12 an die Wand projektirt werden.
 Preis des kompletten Apparates mit einem Filmsbilde komplet. à Stück

Bei Bestellung der No. 793/1 und 793/2 wolle stets angegeben werden, ob für Gleich- oder Wechselstrom bestimmt und welche Anzahl „Volt“ vorhanden ist; z. B. Wechselstrom mit 110 Volt oder Gleichstrom mit 200 Volt.



Extra-Filmsbilder in Farben ausgeführt,

wie solche zu Kinematographen No. 787, 790 und 791 beigegeben werden. Dieselben können jedoch auch zu No. 792, 792/1, 792/2, 792/3 und 793 verwendet werden.

Jeder Filmstreifen hat Edison-Perforation.

NB. Den Apparaten No. 787, 790 und 791 werden die Filmstreifenbilder aus Serie I beigegeben.

<p>Serie I.</p> <p>No. 1. Engl. Boxer. » 2. Auf der Bleiche. » 3. Spazierfahrt. » 4. Ringkämpfer. » 5. Schlittschuhläufer. » 6. Strassen-Scene.</p>	<p>Serie II.</p> <p>No. 7. Fechtübungen. » 8. Serpentintänzerin. » 9. Menuett. » 10. Der Balkkünstler. » 11. Cigarrenraucher. » 12. Wettrennen.</p>	<p>Serie III.</p> <p>No. 13. Im Hundetheater. » 14. Turnunterricht in der Mädchenschule. » 15. Der kühne Springer. » 16. Der verzauberte Kopf. » 17. Der Tausendkünstler. » 18. Das gestörte Mittagessen.</p>
---	---	---

Preis per Serie à 6 Stück

Films können weder umgetauscht noch zurückgenommen werden.

Extra-Films mit photographischen Aufnahmen.

Durchgehends ächte Originale wie solche zu Kinematographen No. 792, 792/1, 792/2, 792/3, 793, 793/1 und 793/2 beigegeben werden.

Jeder Filmstreifen hat Edison-Perforation.

Diese Extra-Films sind in jeder Hinsicht grossartig schön und ohne Ausnahme Alle zu empfehlen.

Jeder Film ist extra in einen Karton verpackt und kostet per Stück

<p>No. 25. Boxer. » 26. Der gelehrige Pudel. » 27. Die Cigarrenprobe. » 28. Wiener Blut. » 29. In der Schmiede. » 30. Jongleur. » 31. Der Kampf um die Meisterschaft. » 32. Die fidelen Clowns. » 33. Ein Meistersprung. » 34. Der Zauberkünstler. » 35. Der Weintrinker. » 36. Der geheimnisvolle Stuhl. » 37. Der fleissige Tischler.</p>	<p>No. 38. Loie Fuller. » 39. Uebung macht den Meister. » 40. Immer lustig. » 41. Im Mädchen-Pensionat. » 42. August im Circus. » 43. Ein gutes Frühstück. » 44. Primadonna in der Probe. » 45. Der fleissige Hutmacher. » 46. Das Photographiren mit Hindernissen. » 47. Die bestrafte Neugierde. » 48. Eine thatkräftige Auseinandersetzung. » 49. Pferdedressur. » 50. Salto mortale.</p>	<p>No. 51. Kopfballspieler. » 52. Springübung von Pferden. » 53. Bettfedernschlacht. » 54. Badescene. » 55. Strassensprenger mit Hund. » 56. Uebersteigen einer Mauer. » 57. Russische Tänzer. » 58. Pferde in Freiheit. » 59. Turnübungen. » 60. Velocipedrennen. » 61. Galawagencorso.</p>
---	--	--

Films können weder umgetauscht noch zurückgenommen werden.

Original-Films in Längen von ca. 5, 7, 10, 15, 20 und 25 Meter.

Fussballspiel	ca. 5 m à St.		
	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Senegalischer Ringkampf	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Place de la République	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Panorama am Genfer See	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Motorenfahrt mit Hindernissen	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Aufzug der englischen Garde	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Das Keulenschwingen	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Eine Schwimmschule	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Wettrennen mit Hindernissen	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Confettischlacht	» 10 » » »		
	» 5 » » »		
Strasse u. Panorama in London ca. 5	10 20 m		
à Stück			
Eine Pferdeschwemme. ca.	5 10 15 m		
à Stück			
Pferde in Freiheit. ca.	5 10 20 m		
à Stück			
Zaubermeister des 20. Jahr-			
hunderts ca.	5 10 25 m		
à Stück			

Ankunft einer Tramway in Saigon	ca. 15 m à St.
Geheimnisvolle Barbierstube	» 15 » » »
Folgen eines Streites	» 15 » » »
Im Bildhauer-Atelier	» 15 » » »
Eine sonderbare Suppenschüssel	» 15 » » »
Eine grässliche Nacht.	» 15 » » »
Ein Erwachen in Eile	» 15 » » »
Ankunft eines Eisenbahnzuges	» 20 » » »
Hindernissrennen	» 20 » » »
Ein Infanterieregiment	» 20 » » »
Ein unruhiges Mahl	» 20 » » »
Feuerwehr mit Dampfspritze	» 20 » » »
Verwandlungskünstler (grossartige	
Scene)	» 20 » » »
Schlussbild »Danksagung an das	
Publikum«	» 7 » » »



