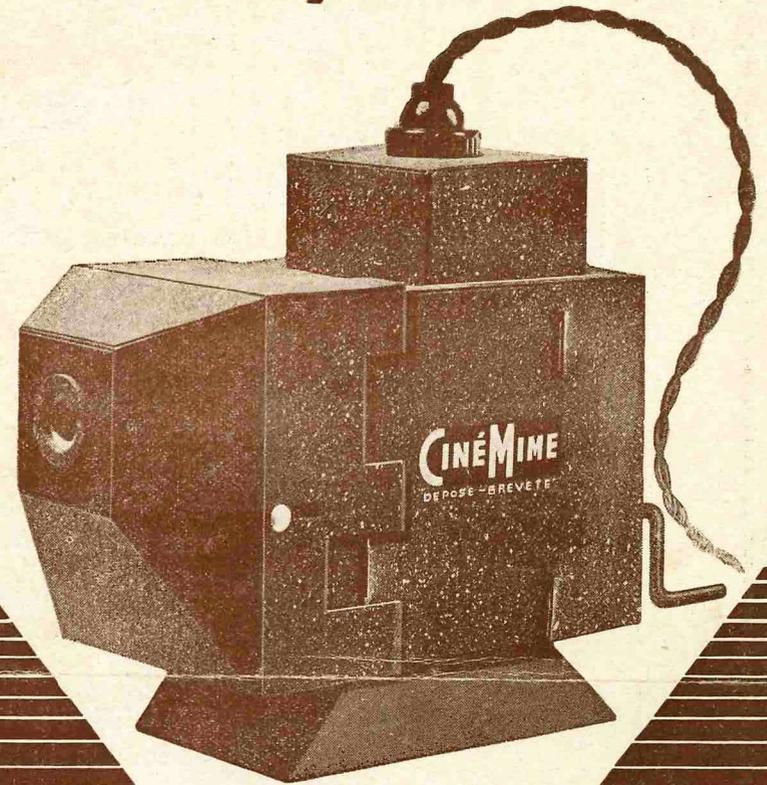


UNE TECHNIQUE NOUVELLE

CINÉMA - JOUET
SPÉCIALEMENT CONÇU
POUR LES ENFANTS
AMUSE LES PETITS
ÉTONNE LES GRANDS



CINÉMIME
L'IMAGE ★ ANIMÉE
BREVETÉ E.J.P. DÉPOSÉ

CONSEILS SUR L'UTILISATION DE L'APPAREIL

" CINÉ MIME "

L'APPAREIL.

L'appareil est composé de deux parties principales :

- 1° - Le corps, comprenant la partie mécanique et l'éclairage ;
- 2° - La partie mobile, comprenant la lentille.

LES FILMS.

Chaque film ou image animée est composé d'un assemblage de fractions d'images reliées par le haut à un axe.

MISE EN PLACE DES FILMS.

Dégager le logement des films sur le corps de l'appareil en faisant glisser la partie mobile vers l'avant ;

Prendre le bloc d'images par les dépassants de la base, puis introduire l'ensemble dans la fente du corps de l'appareil ; sur la partie métallique à l'intérieur de l'appareil figurent deux encoches destinées à recevoir l'axe du bloc d'images ; l'axe étant dans son logement, il suffit de laisser tomber le bloc librement, seules les parties dépassantes de la base du bloc ressortant et reposant sur la découpe du corps de l'appareil ; cette opération terminée, repousser à fond la partie mobile de l'appareil.

ÉCLAIRAGE.

La conception de l'appareil permet l'utilisation de lampes d'éclairage ordinaires (opaes) de préférence de 40 watts environ ; pour la mise en place de la lampe, il suffit de dégager des encoches la partie sur laquelle est fixée la douille.

PROJECTION.

La grandeur de l'écran est variable selon votre éloignement :

Une bonne distance est à conseiller pour obtenir un écran de 0 m. 80 sur 1 m. 10 environ, l'éloignement serait de 1 m. 50 à 2 m., si vous désirez un plus petit écran, le rapprochement vous obligera à faire une mise au point en dégageant la partie mobile vers l'avant, il suffira de tourner la manivelle de gauche à droite suivant la flèche pour faire vivre l'image projetée.

L'appareil est livré avec 1 image — Des sachets contenant 3 images sont vendus séparément

NOTES A L'USAGE DES ENFANTS DÉSIREUX DE RÉALISER EUX-MÊMES DES DESSINS POUR LA PROJECTION AVEC L'APPAREIL "CINEMIME"

L'appareil "CINEMIME", par sa conception permet la projection de tous dessins sur papiers transparents ou cellophane.

IMAGES FIXES

Coller sur les supports donnés comme modèle, un papier transparent sur la partie intérieure : dessiner ou calquer un dessin : ne pas oublier de présenter le dessin à l'envers pour le voir projeté à l'endroit sur l'écran. Il est possible d'utiliser des encres de couleurs.

IMAGES ANIMÉES

Coller sur les 4 supports une cellophane : choisir un dessin se rapprochant du format intérieur des supports : étudier la décomposition suivant les dessins animés donnés avec l'appareil : le sens des mouvements partant d'un centre, tenir compte du développement angulaire : ne jamais doubler une partie animée, car le dessin doit être fractionné en 4 : en superposition les 4 fractions du dessin doivent donner l'ensemble du sujet.

Fixer un axe (rivet tibulaire) et introduire l'ensemble dans l'encoche : l'axe reposant dans le logement sur la partie métallique.

En actionnant la manivelle, les cames de chaque fraction d'images se déplacent suivant leur angle et donnent à la projection l'animation du sujet choisi.

Commencer par les sujets simples, et rapidement il sera possible de réaliser des images plus compliquées.

Il est possible dans une image animée de faire une partie fixe (paysage) ; il suffira de supprimer la dent de base du support choisi comme devant rester fixe.

Les supports peuvent être sans cesse renouvelés par des découpes suivant leur tracé, dans un papier fort ou carton léger.

Il est recommandé d'utiliser l'encre de Chine sur la cellophane.